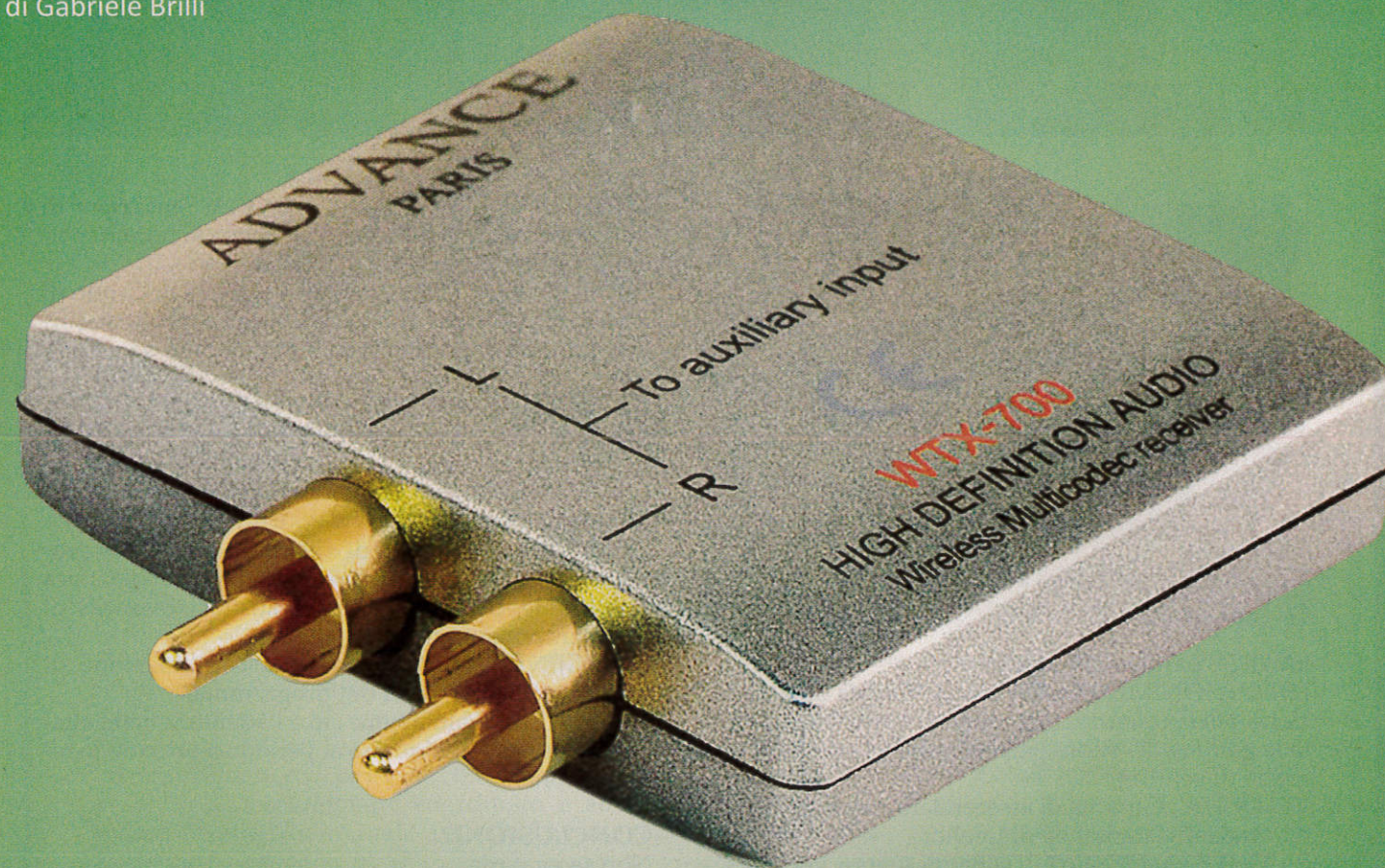


RICEVITORE WIRELESS BLUETOOTH ADVANCE ACOUSTIC WTX-700

di Gabriele Brilli



LA PACIFICA INVASIONE

Basta: mi arrendo! Mi ero ripromesso di non cedere mai e poi mai alla tentazione del wireless in campo audio, guidato da un pregiudizio e non da fatti oggettivi; mi ero convinto che sarei stato assolutamente immune dalla malattia del collegamento Bluetooth. Poi ho iniziato, mesi fa, a cedere con uno speaker in auto, comodissimo se la macchina che guidi non lo ha di serie; in seguito, stanco della scomodità del cavo e/o delle lamentele di mia moglie riguardo i miei ascolti serali, mi sono dotato di una cuffia wireless, ma solo quella eh!, tutto il resto doveva rimanere cablato.

Poi mi arriva dalla Redazione di FDS il WTX-700 di Advance Acoustic, proprio mentre curiosavo (me culpa!) su un sito di vendite on-line tra i ricevitori wireless per vedere se magari qualcosa si poteva implementare nella mia cangiante catena audio... a questo punto la capitolazione.



È una piccola scatolina grigia di 4,5 x 5,5 cm, spessa appena un centimetro e mezzo.

Riporta impressi sui lati marchio della casa, modello e caratteristiche tecniche salienti.

Da uno dei due lati lunghi fuoriescono i connettori RCA, distanziati in modo che possano collegarsi direttamente a qualunque ingresso linea di un amplificatore o pre.

Rispetto a questi, presumendo che questo sia il lato frontale, sul retro, per così dire, si trova la piccola presa per l'alimentatore esterno.

Sul lato corto superiore, rispettando il posizionamento dei connettori come indicato sul "telaio" del ricevitore stesso, c'è un piccolo led blu che ne indica il funzionamento: lampeggia quando è in attesa di collegamento, è fisso quando il link è stato creato.

Più semplice di così non mi pare davvero possibile.

TECNICA

In questo minimo spazio trova posto il ricevitore Bluetooth in versione 5.0, compatibile con gli standard AAC, SBC, aptX e, soprattutto, aptX HD.

Il WTX-700 è assolutamente corretto nella riproduzione, non mi appare mai eccessivamente o inutilmente brillante e direi che è piuttosto e piacevolmente tranquillo ed onesto.

Quello che è ancora più interessante è che all'interno del "telaio" è implementato un DAC Texas Instruments 32 bit/384 kHz incaricato di gestire il flusso audio e inviandolo in analogico ai connettori RCA.

Può apparire sovradimensionato rispetto allo standard aptX HD che si ferma a 24 bit/48 kHz ma è un "eccesso di potenza" che rende il WTX-700 un piccolo ricevitore "audiophile" a tutti gli effetti.

Per utilizzare il WTX-700 è sufficiente collegarlo ad un ingresso linea sul retro dell'amplificatore o del preamplificatore, connettere il suo piccolo alimentatore esterno e, dal device che si intende usare per inviargli flussi audio, far partire la ricerca di apparecchi Bluetooth.

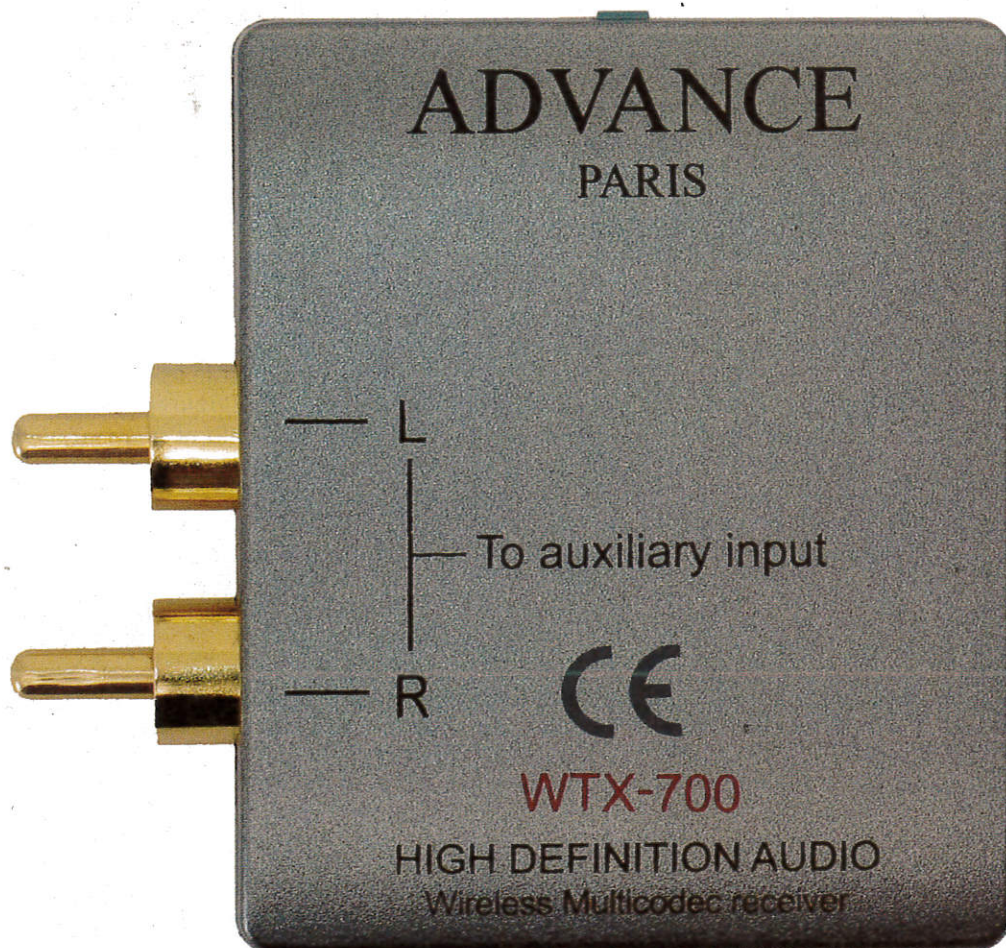
Il collegamento è istantaneo, semplicissimo ed assolutamente stabile. Provato da tablet Asus, diversi tipi di smartphone, una smart-tv Samsung e dal mio pc autoassemblato (scheda wireless/Bluetooth con chip Intel) non ha mai dato il minimo problema.

ASCOLTO

Avere contemporaneamente in casa

Piccolo e semplice: connettori RCA da un lato e presa per l'alimentatore dall'altro, sopra il led indicatore del funzionamento.





Sul "corpo" del WTX sono incise le coordinate per un corretto interfacciamento con l'ampli integrato o il pre.

Del WTX-700 non si può non apprezzare l'estrema facilità d'uso: lo connetti ai terminali RCA, lo alimenti e la piccola spia blu lampeggia; prendi il tuo device, qualunque esso sia, gli fai cercare terminali Bluetooth, trovi il piccolo francese, lo agganci, la spia blu da lampeggiante diventa fissa ed il gioco è fatto.

Con quali esiti sonori?

Per me buoni, a dire il vero. E lo scrivo, dopo essermelo detto con una qualche sorpresa.

Tutto quello che passa via Bluetooth mi è sempre apparso non tanto "artefatto" quanto un po' freddo, un po' troppo "digitale" come tipologia di suono.

Il WTX-700 esce da questo

il Primare NP5 e il WTX-700 mi ha causato qualche perplessità (oltre a farmi sentire "invaso" dall'ormai onnipresente tecnologia BT): che cosa uso, di base? La risposta è arrivata dopo qualche settimana di rotazione.

I due prodotti non sono l'uno alternativo all'altro, servono a necessità completamente diverse e li accumuna solo il fatto che anche lo svedese può essere usato come ricevitore Bluetooth.

Alla fine, esaurite le prove, le controprove, vari tentativi di rendere le due piccole elettroniche usabili anche dalla cerchia familiare (tentativo miseramente fallito), ho deciso di lasciare in pianta stabile entrambe ("stabile" fino a quando i rispettivi distributori non le rivorranno indietro), proprio perché sono asserviti a compiti assolutamente differenti e in qualche modo complementari.



solco, per me ormai pregiudizialmente ben tracciato, ed offre una prova di sé che lo rende una elettronica a tratti quasi "raffinata" in grado di declinare un suono di tipo "analogico", e cioè, definito senza essere iperdettagliato, preciso ma non didascalico, morbido ma non stuc-

Il WTX-700 esce da questo solco, per me ormai pregiudizialmente ben tracciato, ed offre una prova di sé che lo rende una elettronica a tratti quasi "raffinata" in grado di declinare un suono di tipo "analogico", e cioè, definito senza essere iperdettagliato, preciso ma non didascalico, morbido ma non stucchevole, presente ma non stancante.

chevole, presente ma non stancante. Il merito è senza dubbio da attribuire al DAC interno che, come detto sopra, sarà magari sovradimensionato rispetto al compito cui è chiamato ad assolvere ma che è in grado di trasdurre un freddo flusso di dati in un piacevole fluire di suoni.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Ricevitore Wireless Bluetooth
Advance Acoustic WTX-700

Bluetooth 5.0
Codec aptX, aptX HD, AAC, SBC
DAC interno PCM Texas Instruments (32 bit/384 kHz)
Supporto nativo file Hi-Res 24 bit/48 kHz
Tri-core processing 32-bit
Connettori: uscita linea stereo RCA integrata
Dimensioni confezione: 200 x 135 x 40 mm
Peso: 184 g

Prezzo: 180,00 €

Distributore:
MPI ELECTRONIC
www.mpielectronic.com

La presenza di questo DAC, onore a chi ha avuto l'idea di ingegnerizzare il WTX-700 in questo modo, rende anche, tutto sommato, comprensibile il prezzo di questo ricevitore BT (quello indicato è "di listino", a buon intenditor...).

Ho usato il WTX-700 per ascoltare essenzialmente musica in streaming, sia da Spotify che da Amazon Music, sia da pc che da telefonino.

Intanto si percepisce subito la differenza di suono tra i due servizi: più completo e rotondo il primo (Spotify), leggermente più freddo e compresso il secondo (Amazon Music in versione "base").

E qui, mi rendo conto in modo anche banale, ho la prima piccola sorpresa:

convinto com'ero del fatto che determinate tecnologie appiattissero un po' le performance musicali facendo assomigliare qualsiasi cosa a qualsiasi altra, percepire nette differenze nell'impostazione dei due servizi di streaming è stato anche, in fondo, piacevole.

Da dove vengano e perché ci siano queste diversità è poi altro discorso, che qui, alfine, poco interessa: vale giusto la pena considerare che a fronte di una piccola spesa mensile, quale che sia il servizio scelto, la qualità audio in arrivo ai nostri device sarà nettamente migliore rispetto ad un uso gratuito o basico delle varie piattaforme di streaming. Dopo diversi giri con playlist che i

ADVANCE
PARIS

WTX-700
HiFi HD wireless receiver
with built-in external PCM DAC

HD
high definition audio

Transmettez sans fil et en stéréo votre musique en qualité HD HiFi sur votre chaîne

Play in stereo and HD quality your music through your HiFi system wirelessly

100% Compatible*

* High definition sound quality with your bluetooth devices.
* Le son en haute définition avec vos périphériques bluetooth.