ADVANCE
PARIS

2026

CODICE	MODELLO	PREZZO IVA INC. (€)	DESCRIZIONE	CATEGORIA
7202310	A-i190 NOVA BLACK	7.100,00	Serie NOVA, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi di riproduzione Hi-Fi, un'evoluzione che nella serie NOVA approccia territori puramente Hi-End, con progettazione e costruzione senza compromessi, componentistica di altissimo livello e l'implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido con costruzione completamente Dual Mono, dotato di DAC, preamplificatore Phono MC/MM e DSP per la correzione acustica ambientale, con predisposizione per moduli plug'n'play opzionali di Streaming e Bluetooth - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) con potenziometro del volume ALPS di livello High-End e finale di potenza a stato solido in Classe AB da 190 Watt per canale su 8 Ohm (2x 292 Watt su 4 Ohm) - stadio di alimentazione Dual Mono a design simmetrico con due trasformatori toroidali da 280 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - alimentazioni separate e indipendenti per la sezione analogica e digitale - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream IV ESS9017S a 8 canali in configurazione Quad Mode per veicolare il segnale a 4 canali (canale destro, canale sinistro, subwoofer 1 e subwoofer 2), con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - sofisticato DSP (Digital Signal Processing) a 4 canali ADAU1452 con EQ avanzato e proprietà di correzione acustica ambientale, configurabile individualmente per ciascuno dei 4 canali in uscita dal DAC - stadio Phono MC High / MC Low / MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con presa jack da 6,3 mm sul frontale, dotato di regolazione del guadagno e dell'impedenza - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - ingressi audio analogici L/R: 2x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x Phono MC/MM RCA - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B (DSD128, PCM 24/192), 3x S/PDIF coassiali elettrici RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - 2x uscite analogiche RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con uscite L/R Pre Out bilanciate XLR e appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - slot riservati all'inserimento di due interfacce digitali di nuova generazione, A-NTC e A-BTC (opzionali, acquistabili separatamente): A-NTC è un modulo a cartuccia per lo streaming Ethernet / Wi-Fi ad alta risoluzione (fino a 24 bit / 192 kHz) con supporto per i principali servizi e per le più diffuse piattaforme di streaming, tra cui Spotify Connect, Tidal Connect, Qobuz Connect, AirPlay 2, Chromecast, DLNA e Roon; A-BTC è un modulo ricetrasmettitore Bluetooth 5.4 a chiavetta basato su codec Qualcomm aptX HD (High Definition), aptX AD (Audio Distribution), aptX LL (Low Latency) e AAC, capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - costruzione avanzata con robusto chassis in acciaio antivibrazioni, pannello frontale in alluminio finemente spazzolato di spessore 8 mm, potenziometri e pulsanti di elevata qualità, display alfanumerico, finestrella con valvole a vista e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con retroilluminazione selezionabile tra i colori bianco e blu - potenza 185 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 276 Watt su 4 Ohm (THD+N inferiore a 0,07%, 1 kHz, 2x canali operativi) / 195 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 297 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (43 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 105,1 dB (1 kHz, 135 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,042% (1 kHz, 135 W, 8 Ohm) - telecomando a infrarossi REM-21 in dotazione e massiccio telecomando da tavolo in metallo di raffinato design con manopola rotante A-RTR opzionale (acquistabile separatamente) - dimensioni (L x A x P) 430 x 192 x 454 mm, peso 19 Kg - finitura Black (nera)	AMPLIFICATORI INTEGRATI

7202315	A-i190 NOVA SILVER	7.100,00	Serie NOVA, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi di riproduzione Hi-Fi, un'evoluzione che nella serie NOVA approccia territori puramente Hi-End, con progettazione e costruzione senza compromessi, componentistica di altissimo livello e l'implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido con costruzione completamente Dual Mono, dotato di DAC, preamplificatore Phono MC/MM e DSP per la correzione acustica ambientale, con predisposizione per moduli plug'n'play opzionali di Streaming e Bluetooth - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) con potenziometro del volume ALPS di livello High-End e finale di potenza a stato solido in Classe AB da 190 Watt per canale su 8 Ohm (2x 292 Watt su 4 Ohm) - stadio di alimentazione Dual Mono a design simmetrico con due trasformatori toroidali da 280 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - alimentazioni separate e indipendenti per la sezione analogica e digitale - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream IV ESS9017S a 8 canali in configurazione Quad Mode per veicolare il segnale a 4 canali (canale destro, canale sinistro, subwoofer 1 e subwoofer 2), con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - sofisticato DSP (Digital Signal Processing) a 4 canali ADAU1452 con EQ avanzato e proprietà di correzione acustica ambientale, configurabile individualmente per ciascuno dei 4 canali in uscita dal DAC - stadio Phono MC High / MC Low / MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con presa jack da 6,3 mm sul frontale, dotato di regolazione del guadagno e dell'impedenza - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - ingressi audio analogici L/R: 2x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x Phono MC/MM RCA - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B (DSD128, PCM 24/192), 3x S/PDIF coassiali elettrici RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - 2x uscite analogiche RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con uscite L/R Pre Out bilanciate XLR e appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - slot riservati all'inserimento di due interfacce digitali di nuova generazione, A-NTC e A-BTC (opzionali, acquistabili separatamente): A-NTC è un modulo a cartuccia per lo streaming Ethernet / Wi-Fi ad alta risoluzione (fino a 24 bit / 192 kHz) con supporto per i principali servizi e per le più diffuse piattaforme di streaming, tra cui Spotify Connect, Tidal Connect, Qobuz Connect, AirPlay 2, Chromecast, DLNA e Roon; A-BTC è un modulo ricetrasmettitore Bluetooth 5.4 a chiavetta basato su codec Qualcomm aptX HD (High Definition), aptX AD (Audio Distribution), aptX LL (Low Latency) e AAC, capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - costruzione avanzata con robusto chassis in acciaio antivibrazioni, pannello frontale in alluminio finemente spazzolato di spessore 8 mm, potenziometri e pulsanti di elevata qualità, display alfanumerico, finestrella con valvole a vista e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con retroilluminazione selezionabile tra i colori bianco e blu - potenza 185 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 276 Watt su 4 Ohm (THD+N inferiore a 0,07%, 1 kHz, 2x canali operativi) / 195 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 297 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (43 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 105,1 dB (1 kHz, 135 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,042% (1 kHz, 135 W, 8 Ohm) - telecomando a infrarossi REM-21 in dotazione e massiccio telecomando da tavolo in metallo di raffinato design con manopola rotante A-RTR opzionale (acquistabile separatamente) - dimensioni (L x A x P) 430 x 192 x 454 mm, peso 19 Kg - finitura Silver (argento)	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7202300	A-i130 NOVA BLACK	5.800,00	Serie NOVA, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi di riproduzione Hi-Fi, un'evoluzione che nella serie NOVA approccia territori puramente Hi-End, con progettazione e costruzione senza compromessi, componentistica di altissimo livello e l'implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido dotato di DAC, preamplificatore Phono MM e DSP per la correzione acustica ambientale, con predisposizione per moduli plug'n'play opzionali di Streaming e Bluetooth - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) con potenziometro del volume ALPS di livello High-End e finale di potenza a stato solido in Classe AB da 130 Watt per canale su 8 Ohm (2x 198 Watt su 4 Ohm) - stadio di alimentazione trasformatore toroidale da 380 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - alimentazioni separate e indipendenti per la sezione analogica e digitale - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream IV ESS9017S a 8 canali in configurazione Quad Mode per veicolare il segnale a 4 canali (canale destro, canale sinistro, subwoofer 1 e subwoofer 2), con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - sofisticato DSP (Digital Signal Processing) a 4 canali ADAU1452 con EQ avanzato e proprietà di correzione acustica ambientale, configurabile individualmente per ciascuno dei 4 canali in uscita dal DAC - stadio Phono MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con presa jack da 6,3 mm sul frontale - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - ingressi audio analogici L/R: 1x bilanciato XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x Phono MM RCA - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B (DSD128, PCM 24/192), 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - 2x uscite analogiche RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con appositi connettori sbilanciati RCA d'ingresso L/R Amp In e d'uscita L/R Pre Out - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - slot riservati all'inserimento di due interfacce digitali di nuova generazione, A-NTC e A-BTC (opzionali, acquistabili separatamente): A-NTC è un modulo a cartuccia per lo streaming Ethernet / Wi-Fi ad alta risoluzione (fino a 24 bit / 192 kHz) con supporto per i principali servizi e per le più diffuse piattaforme di streaming, tra cui Spotify Connect, Tidal Connect, Qobuz Connect, AirPlay 2, Chromecast, DLNA e Roon; A-BTC è un modulo ricetrasmettitore Bluetooth 5.4 a chiavetta basato su codec Qualcomm aptX HD (High Definition), aptX AD (Audio Distribution), aptX LL (Low Latency) e AAC, capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - costruzione avanzata con robusto chassis in acciaio antivibrazioni, pannello frontale in alluminio finemente spazzolato di spessore 8 mm, potenziometri e pulsanti di elevata qualità, display alfanumerico, finestrella con valvole a vista e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con retroilluminazione selezionabile tra i colori bianco e blu - potenza 125 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 186 Watt su 4 Ohm (THD+N inferiore a 0,07%, 1 kHz, 2x canali operativi) / 133 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 200 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (31 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 112 dB (1 kHz, 90 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,042% (1 kHz, 90 W, 8 Ohm) - telecomando a infrarossi REM-21 in dotazione e massiccio telecomando da tavolo in metallo di raffinato design con manopola rotante A-RTR opzionale (acquistabile separatamente) - dimensioni (L x A x P) 430 x 175 x 351 mm, peso 13,3 Kg - finitura Black (nera)	AMPLIFICATORI INTEGRATI

7202305	A-i130 NOVA SILVER	5.800,00	Serie NOVA, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi di riproduzione Hi-Fi, un'evoluzione che nella serie NOVA approccia territori puramente Hi-End, con progettazione e costruzione senza compromessi, componentistica di altissimo livello e l'implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido dotato di DAC, preamplificatore Phono MM e DSP per la correzione acustica ambientale, con predisposizione per moduli plug'n'play opzionali di Streaming e Bluetooth - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) con potenziometro del volume ALPS di livello High-End e finale di potenza a stato solido in Classe AB da 130 Watt per canale su 8 Ohm (2x 198 Watt su 4 Ohm) - stadio di alimentazione trasformatore toroidale da 380 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - alimentazioni separate e indipendenti per la sezione analogica e digitale - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream IV ESS9017S a 8 canali in configurazione Quad Mode per veicolare il segnale a 4 canali (canale destro, canale sinistro, subwoofer 1 e subwoofer 2), con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - sofisticato DSP (Digital Signal Processing) a 4 canali ADAU1452 con EQ avanzato e proprietà di correzione acustica ambientale, configurabile individualmente per ciascuno dei 4 canali in uscita dal DAC - stadio Phono MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con presa jack da 6,3 mm sul frontale - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - ingressi audio analogici L/R: 1x bilanciato XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x Phono MM RCA - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B (DSD128, PCM 24/192), 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - 2x uscite analogiche RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con appositi connettori sbilanciati RCA d'ingresso L/R Amp In e d'uscita L/R Pre Out - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - slot riservati all'inserimento di due interfacce digitali di nuova generazione, A-NTC e A-BTC (opzionali, acquistabili separatamente): A-NTC è un modulo a cartuccia per lo streaming Ethernet / Wi-Fi ad alta risoluzione (fino a 24 bit / 192 kHz) con supporto per i principali servizi e per le più diffuse piattaforme di streaming, tra cui Spotify Connect, Tidal Connect, Qobuz Connect, AirPlay 2, Chromecast, DLNA e Roon; A-BTC è un modulo ricetrasmettitore Bluetooth 5.4 a chiavetta basato su codec Qualcomm aptX HD (High Definition), aptX AD (Audio Distribution), aptX LL (Low Latency) e AAC, capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - costruzione avanzata con robusto chassis in acciaio antivibrazioni, pannello frontale in alluminio finemente spazzolato di spessore 8 mm, potenziometri e pulsanti di elevata qualità, display alfanumerico, finestrella con valvole a vista e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con retroilluminazione selezionabile tra i colori bianco e blu - potenza 125 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 186 Watt su 4 Ohm (THD+N inferiore a 0,07%, 1 kHz, 2x canali operativi) / 133 Watt per canale su 8 Ohm, 2x 200 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (31 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 112 dB (1 kHz, 90 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,042% (1 kHz, 90 W, 8 Ohm) - telecomando a infrarossi REM-21 in dotazione e massiccio telecomando da tavolo in metallo di raffinato design con manopola rotante A-RTR opzionale (acquistabile separatamente) - dimensioni (L x A x P) 430 x 175 x 351 mm, peso 13,3 Kg - finitura Silver (argento)	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7202220	A12 APEX 30TH EDITION	4.600,00	Serie APEX, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium in edizione limitata per celebrare il 30° anniversario della fondazione di Advance Acoustic / Advance Paris, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi Hi-Fi, con componentistica di altissimo livello e implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido con DAC e preamplificatore Phono MC/MM incorporati - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) e finale di potenza a stato solido con costruzione Dual Mono da 190 Watt per canale su 8 Ohm (2x 292 Watt su 4 Ohm) in Classe AB con commutatore ON/OFF High Bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio di alimentazione Dual Mono a design simmetrico con due trasformatori toroidali da 280 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream IV ES9039Q2M e stabilizzatori di tensione ES9312, con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - stadio Phono MC High / MC Low / MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con 2x uscite indipendenti (1x jack 6,3 mm, 1x jack 3,5 mm) e regolazione individuale del guadagno e dell'impedenza - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - interfaccia digitale di nuova generazione A-BTC dedicata al collegamento di un modulo ricetrasmettitore Bluetooth a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) basato su codec Qualcomm aptX AD (Audio Distribution) e aptX Low Latency (LL), capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - sistema automatico di protezione dell'amplificatore e dei diffusori - circuito di controllo toni, bilanciamento e loudness escludibili - funzione di autospegnimento regolabile e disattivabile - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B con ricevitore asincrono XMOS (DSD128, PCM 24/192), 1x AES/EBU XLR (PCM 24/192), 3x S/PDIF coassiali elettrici RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - ingressi audio analogici L/R: 2x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x phono MC/MM - 2x uscite RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con uscite L/R Pre Out bilanciate XLR e appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - costruzione avanzata con potenziometri e pulsanti rinnovati e chassis di robustezza maggiorata - speciale finitura completamente nera con elementi a contrasto bianchi, display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con indicatori graduati bianchi, finestrella con valvole a vista, pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - potenza 190 Watt per canale su 8 Ohm / 2x 292 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (43 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 104,8 dB (1 kHz, 135 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,047% (1 kHz, 135 W, 8 Ohm) - telecomando REM-19 in dotazione, in grado di controllare anche il lettore ACD APEX - dimensioni (L x A x P) 430 x 192 x 454 mm, peso 18,25 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI

7202210	A10 APEX 30TH EDITION	3.400,00	Serie APEX, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium in edizione limitata per celebrare il 30° anniversario della fondazione di Advance Acoustic / Advance Paris, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi Hi-Fi, con componentistica di altissimo livello e implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido con DAC e preamplificatore Phono MM incorporati - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) e finale di potenza a stato solido da 130 Watt per canale su 8 Ohm (2x 198 Watt su 4 Ohm) in Classe AB con commutatore ON/OFF High Bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale da 380 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream ES9018 e stabilizzatori di tensione ES9312, con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - stadio Phono MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con presa jack 6,3 mm sul pannello frontale - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - interfaccia digitale di nuova generazione A-BTC dedicata al collegamento di un modulo ricetrasmettitore Bluetooth a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) basato su codec Qualcomm aptX AD (Audio Distribution) e aptX Low Latency (LL), capace di gestire flussi audio Bluetooth sia in ricezione da dispositivi compatibili sia in invio (ad esempio verso cuffie wireless) - sistema automatico di protezione dell'amplificatore e dei diffusori - circuito di controllo toni, bilanciamento e loudness escludibili - funzione di autospegnimento regolabile e disattivabile - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B con ricevitore asincrono XMOS (DSD128, PCM 24/192), 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA (PCM 24/192), 3x ottici Toslink (PCM 24/192) - ingressi audio analogici L/R: 1x bilanciato XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x phono MM - 2x uscite RCA per subwoofer dedicate, impiegabili in modalità stereofonica o monofonica - REC Out L/R - separazione pre e finale con appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - porte di ingresso/uscita Trigger In/Out - costruzione avanzata con potenziometro e pulsanti rinnovati e chassis di robustezza maggiorata - speciale finitura completamente nera con elementi a contrasto bianchi, display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con indicatori graduati bianchi, finestrella con valvole a vista, pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - potenza 130 Watt per canale su 8 Ohm / 2x 198 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (31 W, 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 106 dB (1 kHz, 90 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,045% (1 kHz, 90 W, 8 Ohm) - telecomando REM-19 in dotazione, in grado di controllare anche il lettore ACD APEX - dimensioni (L x A x P) 430 x 175 x 351 mm, peso 12,9 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7202200	A8 APEX 30TH EDITION	2.700,00	Serie APEX, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium in edizione limitata per celebrare il 30° anniversario della fondazione di Advance Acoustic / Advance Paris, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi Hi-Fi, con componentistica di altissimo livello e implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - amplificatore integrato ibrido con DAC e preamplificazione Phono MM incorporati - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) e finale di potenza a stato solido da 76 Watt per canale su 8 Ohm (2x 110 Watt su 4 Ohm) in Classe AB con commutatore ON/OFF High Bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale da 240 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli - convertitore digitale/analogico basato su DAC ESS Sabre Hyperstream ES9018 e stabilizzatori di tensione ES9312, con riproduzione di formati DSD fino a DSD128 5.6 MHz e PCM fino a 24 bit / 192 kHz - amplificatore per cuffie con presa jack 6,3 mm sul pannello frontale - porta HDMI eARC per interfacciamento avanzato con Smart TV - interfaccia digitale di nuova generazione A-BTC dedicata al collegamento di un modulo di ricezione Bluetooth a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) basato su codec Qualcomm aptX AD (Audio Distribution) e aptX Low Latency (LL) - sistema automatico di protezione dell'amplificatore e dei diffusori - circuito di controllo toni, bilanciamento e loudness escludibili - funzione di autospegnimento regolabile e disattivabile - ingressi audio digitali: 1x HDMI eARC, 1x USB type B con ricevitore asincrono XMOS (DSD128, PCM 24/192), 2x S/PDIF coassiali elettrici RCA (PCM 24/192), 1x ottico Toslink (PCM 24/192) - ingressi audio analogici L/R: 7x sbilanciati RCA, 1x phono MM - 1x uscita RCA monofonica per subwoofer dedicata - separazione pre e finale con appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - porte d'uscita Trigger Out - costruzione avanzata con potenziometro e pulsanti rinnovati e chassis di robustezza maggiorata - speciale finitura completamente nera con elementi a contrasto bianchi, display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici su sfondo nero con indicatori graduati bianchi, finestrella con valvole a vista, pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - potenza 76 Watt per canale su 8 Ohm / 2x 110 Watt su 4 Ohm (THD+N 1%, 1 kHz, 2x canali operativi), risposta in frequenza 20 Hz - 80 kHz (16 W / 8 Ohm), rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) 100 dB (1 kHz, 52 W, 8 Ohm), distorsione armonica totale (THD) 0,03% (1 kHz, 52 W, 8 Ohm) - telecomando REM-19 in dotazione, in grado di controllare anche il lettore ACD APEX - dimensioni (L x A x P) 430 x 132 x 363 mm, peso 9,4 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7202250	ACD APEX 30TH EDITION	1.200,00	Serie APEX, nuova generazione di elettroniche Advance Paris di qualità Premium in edizione limitata per celebrare il 30° anniversario della fondazione di Advance Acoustic / Advance Paris, condensato di 30 anni di ricerca, sviluppo e affinamento nella produzione di sistemi Hi-Fi, con componentistica di altissimo livello e implementazione delle più avanzate tecnologie di connettività odierne - lettore CD con stadio d'uscita analogico valvolare - convertitore DAC Cirrus Logic Wolfson WM8761 - coppia di valvole militari NOS Raytheon 5744 estremamente musicali, robustissime e notoriamente longeve - porta USB sul pannello frontale per la riproduzione da Pen Drive di formati FLAC e MP3 con campionamento 16 bit / 44.1 kHz - uscite L/R bilanciate XLR e L/R sbilanciate RCA - uscite digitali S/PDIF coassiale elettrica RCA e ottica Toslink - modalità di riproduzione Track Repeat, Album Repeat, Random - visualizzazione dati CD-Text Artist, Album, Track - rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) -106dBrA RCA / -105 dBrA XLR (1 kHz, 0 dB FS), distorsione armonica totale (THD+N) 0,005% RCA / 0,0055% XLR (1 kHz, 0 dB FS), risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz, massima tensione in uscita 2 V RMS RCA / 4 V RMS XLR - telecomando REM-19 in dotazione, in grado di controllare anche gli amplificatori integrati A12, A10, A8 APEX - dimensioni (L x A x P) 430 x 74 x 260 mm, peso 4,1 Kg	LETTORI SACD E CD INTEGRATI
7203041	MYCONNECT 60	1.200,00	Sistema Audiophile compatto "All-In-One" - amplificatore integrato in Classe AB da 70 Watt per canale su 4 Ohm e 50 Watt per canale su 8 Ohm - stadio Phono MM - lettore CD - lettore USB Pen Drive - sintonizzatore radio digitale DAB+ e analogico FM - modulo Bluetooth X-FTB01 con codec aptX / AAC in dotazione - lettore streamer di rete ethernet e Wi-Fi DLNA compatibile con facoltà di riprodurre direttamente da NAS e da qualunque server di rete - possibilità di improntare sistemi multi-room in sinergia con altri prodotti Advance Acoustic - app dedicata Advance PlayStream per iOS / Android con servizi di streaming tra i quali Spotify, Tidal, Qobuz, Deezer, TuneIn, internet radio e altri - convertitore digitale/analogico basato su DAC chip Wolfson WM8740 - stadio di alimentazione sovradimensionato con trasformatore toroidale - 3x ingressi analogici sbilanciati RCA di cui 1x configurabile come Phono MM - ingressi digitali: 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA, 2x ottici Toslink - uscita analogica pre-out L/R a livello fisso o variabile e uscita dedicata per subwoofer - presa jack 6,3 mm per cuffie sul pannello frontale - telecomando in dotazione - finitura nera - dimensioni (L x A x P) 265 x 136 x 385 mm - peso 5,5 Kg	SISTEMI ALL IN ONE

7203043	MYCAST 7	1.150,00	Sistema Audiophile compatto "All-In-One" con streamer di rete e DAC con ingresso HDMI ARC incorporati - amplificatore integrato in Classe AB da 45 Watt per canale su 6 Ohm - lettore CD - lettore di rete ethernet e Wi-Fi DLNA e AirPlay compatibile con possibilità di riprodurre direttamente da NAS e da qualunque server di rete - app dedicata Advance PlayStream per iOS / Android con servizi di streaming tra i quali Spotify, Tidal, Qobuz, Deezer, TuneIn, internet radio e altri - Stadio Phono MM - sintonizzatore radio digitale DAB+ e analogico FM - modulo Bluetooth X-FTB01 con codec aptX / AAC in dotazione - amplificatore per cuffie con uscita jack 6,3 mm e presa USB Type A per riproduzione da Pen Drive (FAT32 / 128 GB) sul pannello frontale - stadio di alimentazione sovradimensionato con trasformatore toroidale - 3x ingressi analogici sbilanciati RCA di cui 1x configurabile come Phono MM - ingressi digitali: 1x HDMI ARC, 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA, 2x ottici Toslink - uscita analogica pre-out stereofonica L/R a livello fisso o variabile e uscita dedicata per subwoofer - telecomando in dotazione - finitura nera con pannello frontale in allumino spazzolato - dimensioni (L x A x P) 265 x 136 x 385 mm - peso 6,7 Kg	SISTEMI ALL IN ONE
7203049	PLAYSTREAM A1 HDMI	1.180,00	Amplificatore integrato stereofonico in Classe AB con streamer di rete e DAC con ingresso HDMI ARC incorporati - potenza 52 Watt per canale su 6 Ohm - lettore di rete ethernet / Wi-Fi DLNA compatibile con possibilità di riprodurre direttamente da NAS e da qualunque server di rete - possibilità di improntare sistemi multi-room in sinergia con altri prodotti Advance Acoustic - app dedicata Advance PlayStream per iOS / Android con servizi di streaming tra i quali Spotify, Tidal, Qobuz, Deezer, TuneIn, internet radio e altri - stadio Phono MM - ricevitore Bluetooth con codec aptX, AAC e SBC preinstallato - amplificatore per cuffie con uscita jack 6,3 mm e presa USB Type A per riproduzione da Pen Drive (FAT32 / 128 GB) sul pannello frontale - circuito di controllo toni e loudness escludibili - convertitore DAC Asahi Kasei AKM con supporto per formati ad alta risoluzione fino a 24 bit / 192 kHz - ingressi audio digitali: 1x HDMI ARC, 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA (24/192), 2x ottici Toslink (24/96) - ingressi audio analogici L/R: 3x sbilanciati RCA, 1x phono MM - uscita analogica Pre-Out stereofonica L/R a livello fisso o variabile e uscita dedicata per subwoofer - telecomando in dotazione - finitura nera con pannello frontale in allumino spazzolato - dimensioni (L x A x P) 430 x 135 x 370 mm - peso 6,5 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7203110	A12 CLASSIC	3.300,00	Amplificatore integrato stereofonico ibrido con DAC incorporato - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) e finale di potenza a stato solido con costruzione Dual Mono da 190 Watt per canale su 8 Ohm (280 Watt su 4 Ohm) in Classe AB con commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio di alimentazione Dual Mono a design simmetrico con due trasformatori toroidali da 300 VA, condensatori di filtro e regolatori di tensione multipli dedicati a ciascun canale - convertitore digitale/analogico basato su DAC TI PCM 1796 con riproduzione formati DSD DoP fino a 5.6 MHz e PCM fino a 32 bit / 192 kHz - stadio phono MC High / MC Low / MM con valori di capacità regolabili - amplificatore per cuffie con 2x uscite indipendenti (1x jack 6,3 mm, 1x jack 3,5 mm) e regolazione individuale del guadagno e dell'impedenza - 2x interfacce HDMI (1x collegamento diretto a lettori Blu-Ray/DVD, 1x ARC) - presa USB Type A per riproduzione da Pen Drive (FAT32 / 128 GB) - interfaccia digitale dedicata al collegamento di un modulo a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) Bluetooth 5.0 X-FTB2 (codec aptX HD, aptX, AAC, SBC) oppure X-FT01 (codec aptX, AAC) - circuito di protezione dell'amplificatore e dei diffusori - circuito di controllo toni e loudness escludibili - funzione di autospegnimento regolabile e disattivabile - ingressi audio digitali: 2x HDMI (1x ARC), 1x USB type B con ricevitore asincrono XMOS (DSD128, PCM 32/192), 1x AES/EBU XLR, 3x S/PDIF coassiali elettrici RCA (24/192), 3x ottici Toslink (24/96) - ingressi audio analogici L/R: 2x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x phono MC/MM - 2x uscite RCA per subwoofer dedicate con tagli di frequenza selezionabili (75 Hz / 150 Hz) - REC Out L/R - separazione pre e finale con uscite L/R Pre Out bilanciate XLR e appositi connettori L/R Amp In e Pre Out sbilanciati RCA - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B / A+B) - due porte Trigger Out - display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 195 x 455 mm - peso 17,9 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7203100	A10 CLASSIC	2.300,00	Amplificatore integrato stereofonico ibrido con DAC incorporato - stadio di preamplificazione a valvole (2x ECC81/12AT7) e finale di potenza a stato solido da 130 Watt per canale su 8 Ohm (190 Watt su 4 Ohm) in Classe AB con commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato, 4x condensatori di filtro 6800 uF / 71 V e regolatori multipli - convertitore digitale/analogico basato su DAC a 32 bit / 768 kHz AKM AK4490 con riproduzione formati DSD fino a 11.2 MHz e PCM fino a 32 bit / 384 kHz - stadio Phono MM con regolazione della capacità - 2x interfacce HDMI (1x collegamento diretto a lettori Blu-Ray/DVD, 1x ARC) - presa USB Type A per riproduzione da Pen Drive (FAT32 / 128 GB) - interfaccia digitale dedicata al collegamento di un modulo a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) Bluetooth 5.0 X-FTB2 (codec aptX HD, aptX, AAC, SBC) oppure X-FT01 (codec aptX, AAC) - circuito di controllo toni e loudness escludibili - funzione di autospegnimento regolabile e disattivabile - ingressi audio digitali: 2x HDMI (1x ARC), 1x USB type B con ricevitore asincrono XMOS (DSD256, PCM 32/384), 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA (24/192), 3x ottici Toslink (24/96) - ingressi audio analogici L/R: 1x bilanciato XLR, 5x sbilanciati RCA, 1x phono MM - 2x uscite RCA per subwoofer dedicate - REC Out L/R - separazione pre e finale con appositi connettori L/R "Amp In" e "Pre Out" - amplificatore per cuffie con uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - doppio set di terminali d'uscita per diffusori (A/B/A+B) - doppia porta Trigger Out - display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 175 x 385 mm - peso 14,5 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI

7201077	X-i1100	4.900,00	Amplificatore integrato stereofonico con DAC incorporato - potenza 220 Watt per canale su 8 Ohm e 400 Watt per canale su 4 Ohm - commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi 45 Watt - ricevitore digitale USB asincrono XMOS - convertitore D/A Burr Brown PCM1796 - riproduzione formati digitali con campionamento fino a 24 bit / 192 kHz - stadio Phono MM - circuito di controllo toni escludibile - separazione pre e finale, sfruttabili anche individualmente mediante connettori Pre Out e Amp In - costruzione senza compromessi con componenti audiophile selezionati, tra i quali resistori a film metallico e condensatori in polipropilene - stadio di amplificazione in configurazione Triple Push Pull per canale, con 3 coppie di transistor bipolari ad alta corrente NJW0281G / NJW0302G - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato da 700 VA e condensatori di filtro da 60000 uF complessivi - robustissimo chassis in acciaio con struttura interna suddivisa in 5 scomparti indipendenti, in grado di garantire un perfetto isolamento galvanico ed elevata rigidità - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - imponenti dissipatori di calore direttamente collegati alle schede di amplificazione ed apposite perforazioni sul pannello superiore per assicurare una corretta ventilazione - ingressi analogici stereofonici: 1x bilanciato XLR, 5x sbilanciati RCA (1x Phono) - ingressi digitali: 1x USB type B, 1x AES/EBU XLR, 2x S/PDIF coassiali elettrici RCA, 4x ottici Toslink - uscita cuffie - uscite subwoofer e Rec Out sbilanciate RCA dedicate, alternabili mediante selettore - doppio set di terminali per diffusori con facoltà di collegamento Bi-Wiring (A) + set di terminali addizionali (B) - doppia porta Trigger Out - display alfanumerico e pannelli VU-Meter analogici - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 210 x 425 mm - peso 21,4 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7201087	X-P700	1.850,00	Preamplificatore stereofonico con circuitazione Dual Mono - canali separati e indipendenti, alimentati da 2 trasformatori toroidali ad alta corrente - schede PCB separate per gli stadi analogici, digitali, di alimentazione e di preamplificazione - modalità operative selezionabili "Class A" con transistor bipolari in configurazione a doppia cascata polarizzati in Classe A e "Discrete" con transistor JFET differenziali a specchi di corrente bipolari polarizzati in Classe AB - stadio phono MC High / MC Low / MM con valori di capacità regolabili - convertitore digitale/analogico basato su DAC chip TI Burr-Brown PCM1796DB con supporto per formati PCM fino a 24 bit / 192 kHz - ricevitore USB asincrono XMOS XU208-128-TQ64 - amplificatore per cuffie con 2x uscite indipendenti (1x jack 6,3 mm, 1x jack 3,5 mm) e regolazione individuale del guadagno e dell'impedenza - circuito di controllo toni escludibile e funzione Loudness - presa USB Type A per riproduzione da Pen Drive - interfaccia digitale dedicata al collegamento di un modulo a chiavetta (opzionale, da acquistare separatamente) Bluetooth 5.0 X-FTB02 (codec aptX HD, aptX, AAC, SBC) oppure X-FT01 (codec aptX, AAC) - ingressi analogici stereofonici L/R: 1x bilanciato XLR, 7x sbilanciati RCA, 1x phono MC/MM - ingressi digitali: 1x USB Type B, 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA, 2x ottici Toslink - uscite analogiche: 1x stereofonica L/R bilanciata XLR, 1x stereofonica L/R sbilanciata RCA, 1x stereofonica L/R Pre Out Hi-Pass RCA (da usare in sinergia con un subwoofer collegato ad una presa Sub Out), 2x Sub Out RCA con tagli di frequenza selezionabili (75 Hz / 150 Hz), 1x L/R Rec Out - doppia porta Trigger Out - robusto chassis in acciaio con finitura nera e pannello frontale in elegante metacrilato di spessore 10 mm - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 120 x 280 mm - peso 6,7 Kg	PREAMPLIFICATORI LINEA
7201079	X-A220 EVO	2.240,00	Amplificatore finale di potenza monofonico a stato solido - potenza 220 Watt RMS su 8 Ohm e 350 Watt RMS su 4 Ohm - commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - costruzione senza compromessi con componenti audiophile selezionati - chassis ultra rigido in acciaio con suddivisione interna in scomparti indipendenti e isolati, pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - stadio di potenza con 8 transistor ad alta corrente NJW0281G / NJW0302G in configurazione triplo Push-Pull complementare - stadio d'alimentazione con trasformatore toroidale da 700 VA e 4 condensatori di filtro da 10,000 uF / 80 V - ingressi bilanciato XLR e sbilanciato RCA - output VU-Meter - trigger in e out - risposta in frequenza 10 Hz - 80 kHz - distorsione armonica totale (THD) inferiore allo 0,08% - rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) superiore a 100 dB - dimensioni (L x A x P) 430 x 200 x 450 mm - peso 21 Kg	FINALI DI POTENZA MONOFONICI
7201066	X-A160 EVO	1.900,00	Amplificatore finale di potenza stereofonico a stato solido - potenza per canale 160 Watt RMS su 8 Ohm e 240 Watt RMS su 4 Ohm - commutatore High Bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - costruzione senza compromessi con componenti audiophile selezionati - chassis ultra rigido con suddivisione interna in scomparti indipendenti e isolati, pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - stadio d'uscita con transistor bipolari ad alta corrente NJW0281G / NJW0302G - stadio d'alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato da 700 Watt e 4 condensatori di filtro da 10,000 uF / 80 V - ingressi L/R bilanciati XLR e sbilanciati RCA - output VU-Meter analogici - ingresso trigger - risposta in frequenza 10 Hz - 80 kHz - distorsione armonica totale (THD) inferiore allo 0,07% - rapporto segnale/rumore (S/N Ratio) superiore a 120 dB - dimensioni (L x A x P) 440 x 160 x 420 mm - peso 19 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7201055	X-i50BT	650,00	Amplificatore integrato stereofonico con ricevitore Bluetooth incorporato - potenza 50 Watt per canale su 8 Ohm - commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - stadio Phono MM - circuito di controllo toni escludibile - separazione pre e finale, sfruttabili anche individualmente - alimentazione con trasformatore toroidale - 8x ingressi analogici sbilanciati RCA (1x phono) - presa USB Type A per riproduzione formati MP3 da Pen Drive - uscita cuffie - rec out - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 110 x 320 mm - peso 6 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7201054	X-i75	1.100,00	Amplificatore integrato stereofonico con DAC incorporato - potenza 75 Watt per canale su 8 Ohm - commutatore high bias per funzionamento analogo alla Classe A nell'erogazione dei primi Watt - ricevitore digitale USB asincrono XMOS - riproduzione formati digitali con campionamento fino a 24 bit / 192 kHz - stadio Phono MM - circuito di controllo toni escludibile - separazione pre e finale, sfruttabili anche individualmente - alimentazione con trasformatore toroidale - 8x ingressi analogici sbilanciati RCA (1x phono) - ingressi digitali: 1x USB type B, 2x S/PDIF coassiali elettrici RCA, 1x ottico Toslink - presa USB Type A per riproduzione formati MP3 da Pen Drive - uscita cuffie - uscita subwoofer dedicata - rec out - interfaccia digitale per collegamento di un modulo Bluetooth X-FTB01 opzionale - presa 5 Volt per alimentazione diretta di un dispositivo Bluetooth WTX-500 opzionale - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 120 x 320 mm - peso 8,6 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
7201127	X-CD9	1.100,00	Lettore CD con stadio d'uscita analogico valvolare e connettori bilanciati XLR - stadio di alimentazione lineare con trasformatore toroidale da 25 VA - circuiti di segnale e di alimentazione separati - distorsione armonica (THD) inferiore allo 0,005% (XLR) / 0,009% (RCA) - rapporto segnale/rumore (SNR) 106 dB - uscite digitali: 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA, 1x ottica Toslink - uscite analogiche L/R bilanciate XLR e sbilanciate RCA - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 73 x 260 mm - peso 4,1 Kg	LETTORI SACD E CD INTEGRATI

7201126	X-CD7	850,00	Lettore CD con uscite bilanciate XLR - circuiti di segnale e di alimentazione separati - distorsione armonica (THD) inferiore allo 0,006% (XLR) / 0,01% (RCA) - rapporto segnale/rumore (SNR) 106 dB - uscite digitali: 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA, 1x ottica Toslink - uscite analogiche L/R bilanciate XLR e sbilanciate RCA - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 73 x 260 mm - peso 3,3 Kg	LETTORI SACD E CD INTEGRATI
7201228	HDT800	210,00	Trasmettitore Wireless Bluetooth con tecnologia Qualcomm aptX HD e supporto nativo per formati ad alta risoluzione PCM 24 bit - consente di inviare, senza fili, un segnale audio ad alta risoluzione contemporaneamente a due dispositivi (cuffie, altoparlanti, TV, computer) dotati di ricevitore Bluetooth aptX HD - possibilità di creare un sistema di trasmissione / ricezione audio ad alta risoluzione Wireless Bluetooth tra diversi dispositivi / impianti mediante accoppiamento ai ricevitori Bluetooth aptX HD Advance Acoustic X-FTB02, WTX700, WTX1100, WTX-TUBES (collegabile, in risoluzione standard, ai modelli Advance Acoustic di precedente generazione o a ricevitori di altri marchi) - codec integrati aptX HD, aptX, AAC, SB, compatibile con qualunque dispositivo Bluetooth A2DP - supporto Low Latency con trasmissione priva di ritardi di sincronizzazione durante la visualizzazione di contenuti TV, video e gaming - progetto basato su chip Qualcomm CSR 8675 integrato da un processore con architettura RISC combinato a un DSP Kalimba 24 bit / 120 MHz - ingressi digitali: 1x S/PDIF coassiale elettrico RCA, 1x ottico Toslink, 1x Micro-USB (dati e alimentazione) - ingresso analogico stereofonico jack 3,5 mm - dimensioni (L x A x P) 70 x 20 x 66 mm	DISPOSITIVI BLUETOOTH
7201215	WTX-1100	330,00	Ricevitore Wireless Bluetooth 5.0 con supporto nativo per formati ad alta risoluzione PCM 24 bit - Codec Qualcomm aptX HD, aptX, AAC, SBC - convertitore DAC Cirrus Logic CS4344 incorporato - uscita analogica sbilanciata L/R RCA - uscite digitali S/PDIF coassiale elettrica RCA e ottica Toslink - collegato ad un ingresso linea analogico L/R RCA di qualsiasi amplificatore integrato o preamplificatore, oppure veicolando il segnale in ricezione mediante le uscite digitali per delegare la conversione ad un DAC esterno, permette uno streaming di qualità audiophile di flussi audio con campionamento ad alta risoluzione PCM fino a 24 bit da qualunque dispositivo dotato di connettività Bluetooth (iPad / iPhone iOS, smartphone e tablet Android, computer PC Windows / Apple Mac OS / Linux) - funzionamento Plug & Play con connessione istantanea, stabile, priva di complicazioni - pannello frontale in elegante metacrilato di elevato spessore - dimensioni (L x A x P) 130 x 47 x 150 mm - peso 520 g	DISPOSITIVI BLUETOOTH
7201206	WTX-700 EVO	220,00	Ricevitore Wireless Bluetooth 5.0 compatto con supporto nativo per formati ad alta risoluzione PCM 24 bit - Codec aptX, aptX HD, AAC, SBC - convertitore DAC Texas Instruments TI PCM 5102 incorporato - funzionamento Plug & Play con connessione istantanea, stabile, priva di complicazioni - connettori d'uscita maschi L/R RCA integrati nel corpo del ricevitore - collegato ad un ingresso linea L/R RCA di qualsiasi amplificatore integrato o preamplificatore, permette uno streaming di qualità audiophile di flussi audio con campionamento ad alta risoluzione fino a 24 bit da qualunque dispositivo dotato di connettività Bluetooth (iPad / iPhone iOS, smartphone e tablet Android, computer PC Windows / Apple Mac OS / Linux) - risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz - distorsione armonica 0,0027% - rapporto segnale/rumore -94,6 dB - dimensioni (L x A x P) 60 x 55 x 14 mm - peso 190 g	DISPOSITIVI BLUETOOTH
7201200	WTX-500	170,00	Modulo Wireless Bluetooth compatibile con Codec aptX e AAC - collegato all'ingresso AUX di un qualsiasi amplificatore integrato o preamplificatore (RCA standard L/R) permette lo streaming in qualità CD da qualunque dispositivo dotato di connettività Bluetooth (iPod, iPad, iPhone, smartphone, tablet, computer) - connettori placcati oro - compatibilità Airblue - dimensioni (L x A x P) 60 x 55 x 14 mm - peso 190 g	DISPOSITIVI BLUETOOTH
7201230	X-FTB01	145,00	Modulo ricevitore a chiavetta Bluetooth opzionale per elettroniche Advance Acoustic dotate di apposita interfaccia Bluetooth - Codec Qualcomm aptX, AAC, SBC - percorso di segnale digitale diretto tra dispositivo trasmittente e ricevitore, con processo di ricostruzione del segnale e di conversione digitale/analogica ad appannaggio del DAC incorporato nell'elettronica Advance Acoustic di destinazione - consente di riprodurre qualunque formato digitale inviato da un dispositivo dotato di Bluetooth (computer, tablet, smartphone eccetera) e compatibile con tutti i sistemi operativi desktop (Windows, Mac OS, Linux) e mobile (iOS, Android, Windows Phone) - funzionamento Plug & Play con connessione istantanea, stabile, priva di complicazioni	DISPOSITIVI BLUETOOTH