



2026

| CODICE | MODELLO | PREZZO IVA INC. (€) | DESCRIZIONE | CATEGORIA |
|---------|-------------------------------------|------------------------|---|------------------------|
| 5800800 | PC-15EU POWER CORD | 650,00 | Cavo di alimentazione tripolare allo stato dell'arte, costruito artigianalmente a mano in Italia con materiali selezionati di elevata qualità - 3x conduttori in purissimo rame SPC (Super Pure Copper), ciascuno di sezione 5,1 mm ² e composto da 64 fili di diametro 0,26 mm - connettori Schuko e IEC Custom Design con corpo in alluminio anodizzato modellato con macchine a controllo numerico CNC e pin di ottone placcati in oro - schermatura in fitta treccia di rame - assorbimento delle vibrazioni mediante trefoli di cotone e strato di carta - isolante e guaina esterna in PVC flessibile Audio Grade con calza di rivestimento intrecciata nera - diametro complessivo 18 mm - lunghezza 1,5 metri | CAVI DI ALIMENTAZIONE |
| 5800520 | ROMA 117DC RED LACQUER WOOD | 4.900,00 | Preamplificatore stereofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia, compendio di tre decenni dedicati alla ricerca e allo sviluppo del suono valvolare più puro e musicale - circuito audio con amplificazione a due stadi pilotati da due coppie di valvole 6922 / 6DJ8 / ECC88 - stadio d'uscita con trasformatori OT proprietari a bassissima impedenza - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale a basso rumore e tensione anodica e dei filamenti delle valvole a regolazione elettronica con precisione superiore allo 0,1% - selettori elettronici di precisione posizionati in prossimità degli ingressi, per garantire un percorso di segnale cortissimo, pulito e privo di crosstalk tra i canali, assemblato con componenti pregiati (resistori a film metallico e condensatori in polipropilene) e valvole accuratamente selezionate per ottenere i più infinitesimali valori di rumore e microfonicità - risposta in frequenza estesa e perfettamente lineare da 5 Hz a 40 Hz (-3 dB) - amplificatore per cuffie incorporato con presa d'uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - ingressi L/R: 1x bilanciato XLR, 4x sbilanciati RCA - uscite L/R: 1x bilanciata XLR, 2x sbilanciate RCA, 1x sbilanciata REC OUT RCA - telecomando in dotazione - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Red Lacquer Wood (legno rosso laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 450 x 167 x 480 mm - peso 10 Kg | PREAMPLIFICATORI LINEA |
| 5800522 | ROMA 117DC BROWN LACQUER WOOD | 4.900,00 | Preamplificatore stereofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia, compendio di tre decenni dedicati alla ricerca e allo sviluppo del suono valvolare più puro e musicale - circuito audio con amplificazione a due stadi pilotati da due coppie di valvole 6922 / 6DJ8 / ECC88 - stadio d'uscita con trasformatori OT proprietari a bassissima impedenza - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale a basso rumore e tensione anodica e dei filamenti delle valvole a regolazione elettronica con precisione superiore allo 0,1% - selettori elettronici di precisione posizionati in prossimità degli ingressi, per garantire un percorso di segnale cortissimo, pulito e privo di crosstalk tra i canali, assemblato con componenti pregiati (resistori a film metallico e condensatori in polipropilene) e valvole accuratamente selezionate per ottenere i più infinitesimali valori di rumore e microfonicità - risposta in frequenza estesa e perfettamente lineare da 5 Hz a 40 Hz (-3 dB) - amplificatore per cuffie incorporato con presa d'uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - ingressi L/R: 1x bilanciato XLR, 4x sbilanciati RCA - uscite L/R: 1x bilanciata XLR, 2x sbilanciate RCA, 1x sbilanciata REC OUT RCA - telecomando in dotazione - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Brown Lacquer Wood (legno marrone laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 450 x 167 x 480 mm - peso 10 Kg | PREAMPLIFICATORI LINEA |
| 5800524 | ROMA 117DC PIANO BLACK LACQUER WOOD | 4.900,00 | Preamplificatore stereofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia, compendio di tre decenni dedicati alla ricerca e allo sviluppo del suono valvolare più puro e musicale - circuito audio con amplificazione a due stadi pilotati da due coppie di valvole 6922 / 6DJ8 / ECC88 - stadio d'uscita con trasformatori OT proprietari a bassissima impedenza - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale a basso rumore e tensione anodica e dei filamenti delle valvole a regolazione elettronica con precisione superiore allo 0,1% - selettori elettronici di precisione posizionati in prossimità degli ingressi, per garantire un percorso di segnale cortissimo, pulito e privo di crosstalk tra i canali, assemblato con componenti pregiati (resistori a film metallico e condensatori in polipropilene) e valvole accuratamente selezionate per ottenere i più infinitesimali valori di rumore e microfonicità - risposta in frequenza estesa e perfettamente lineare da 5 Hz a 40 Hz (-3 dB) - amplificatore per cuffie incorporato con presa d'uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - ingressi L/R: 1x bilanciato XLR, 4x sbilanciati RCA - uscite L/R: 1x bilanciata XLR, 2x sbilanciate RCA, 1x sbilanciata REC OUT RCA - telecomando in dotazione - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Piano Black Lacquer Wood (legno nero laccato piano) - dimensioni (L x A x P) 450 x 167 x 480 mm - peso 10 Kg | PREAMPLIFICATORI LINEA |



| | | | | |
|---------|------------------------------------|----------|--|------------------------------|
| 5800526 | ROMA 117DC ALUMINUM SILVER | 4.900,00 | Preamplificatore stereofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia, compendio di tre decenni dedicati alla ricerca e allo sviluppo del suono valvolare più puro e musicale - circuito audio con amplificazione a due stadi pilotati da due coppie di valvole 6922 / 6DJ8 / ECC88 - stadio d'uscita con trasformatori OT proprietari a bassissima impedenza - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale a basso rumore e tensione anodica e dei filamenti delle valvole a regolazione elettronica con precisione superiore allo 0,1% - selettori elettronici di precisione posizionati in prossimità degli ingressi, per garantire un percorso di segnale cortissimo, pulito e privo di crosstalk tra i canali, assemblato con componenti pregiati (resistori a film metallico e condensatori in polipropilene) e valvole accuratamente selezionate per ottenere i più infinitesimali valori di rumore e microfonicità - risposta in frequenza estesa e perfettamente lineare da 5 Hz a 40 Hz (-3 dB) - amplificatore per cuffie incorporato con presa d'uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - ingressi L/R: 1x bilanciato XLR, 4x sbilanciati RCA - uscite L/R: 1x bilanciata XLR, 2x sbilanciate RCA, 1x sbilanciata REC OUT RCA - telecomando in dotazione - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Silver (alluminio anodizzato argento) - dimensioni (L x A x P) 450 x 167 x 480 mm - peso 10 Kg | PREAMPLIFICATORI LINEA |
| 5800528 | ROMA 117DC ALUMINUM BLACK | 4.900,00 | Preamplificatore stereofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia, compendio di tre decenni dedicati alla ricerca e allo sviluppo del suono valvolare più puro e musicale - circuito audio con amplificazione a due stadi pilotati da due coppie di valvole 6922 / 6DJ8 / ECC88 - stadio d'uscita con trasformatori OT proprietari a bassissima impedenza - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale a basso rumore e tensione anodica e dei filamenti delle valvole a regolazione elettronica con precisione superiore allo 0,1% - selettori elettronici di precisione posizionati in prossimità degli ingressi, per garantire un percorso di segnale cortissimo, pulito e privo di crosstalk tra i canali, assemblato con componenti pregiati (resistori a film metallico e condensatori in polipropilene) e valvole accuratamente selezionate per ottenere i più infinitesimali valori di rumore e microfonicità - risposta in frequenza estesa e perfettamente lineare da 5 Hz a 40 Hz (-3 dB) - amplificatore per cuffie incorporato con presa d'uscita jack 6,3 mm sul pannello frontale - ingressi L/R: 1x bilanciato XLR, 4x sbilanciati RCA - uscite L/R: 1x bilanciata XLR, 2x sbilanciate RCA, 1x sbilanciata REC OUT RCA - telecomando in dotazione - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Black (alluminio anodizzato nero) - dimensioni (L x A x P) 450 x 167 x 480 mm - peso 10 Kg | PREAMPLIFICATORI LINEA |
| 5800270 | ROMA 98DC RED LACQUER WOOD | 3.300,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio di potenza da 80 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT88 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT88 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Red Lacquer Wood (legno rosso laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800272 | ROMA 98DC BROWN LACQUER WOOD | 3.300,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio di potenza da 80 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT88 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT88 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Brown Lacquer Wood (legno marrone laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800274 | ROMA 98DC PIANO BLACK LACQUER WOOD | 3.300,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio di potenza da 80 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT88 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT88 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Piano Black Lacquer Wood (legno nero laccato piano) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800276 | ROMA 98DC ALUMINUM SILVER | 3.300,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio di potenza da 80 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT88 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT88 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Silver (alluminio anodizzato argento) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |



| | | | | |
|---------|---------------------------------------|----------|--|------------------------------|
| 5800278 | ROMA 98DC ALUMINUM BLACK | 3.300,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio di potenza da 80 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT88 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT88 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Black (alluminio anodizzato nero) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800271 | ROMA 98DC SE RED LACQUER WOOD | 3.950,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - versione Special Edition con circuito e trasformatori progettati ex-novo senza compromessi e finemente calibrati per estrarre la massima raffinatezza e musicalità dalle valvole impiegate - stadio di potenza da 40 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT66 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT66 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Red Lacquer Wood (legno rosso laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800273 | ROMA 98DC SE BROWN LACQUER WOOD | 3.950,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - versione Special Edition con circuito e trasformatori progettati ex-novo senza compromessi e finemente calibrati per estrarre la massima raffinatezza e musicalità dalle valvole impiegate - stadio di potenza da 40 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT66 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT66 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Transparent Brown Lacquer Wood (legno marrone laccato trasparente) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800275 | ROMA 98DC SE PIANO BLACK LACQUER WOOD | 3.950,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - versione Special Edition con circuito e trasformatori progettati ex-novo senza compromessi e finemente calibrati per estrarre la massima raffinatezza e musicalità dalle valvole impiegate - stadio di potenza da 40 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT66 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT66 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Piano Black Lacquer Wood (legno nero laccato piano) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800279 | ROMA 98DC SE ALUMINUM SILVER | 3.950,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - versione Special Edition con circuito e trasformatori progettati ex-novo senza compromessi e finemente calibrati per estrarre la massima raffinatezza e musicalità dalle valvole impiegate - stadio di potenza da 40 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT66 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT66 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Silver (alluminio anodizzato argento) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |



| | | | | |
|---------|-----------------------------|----------|---|------------------------------|
| 5800277 | ROMA 98DC SE ALUMINUM BLACK | 3.950,00 | Amplificatore finale di potenza monofonico valvolare allo stato dell'arte, progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - versione Special Edition con circuito e trasformatori progettati ex-novo senza compromessi e finemente calibrati per estrarre la massima raffinatezza e musicalità dalle valvole impiegate - stadio di potenza da 40 Watt RMS su 6 Ohm in configurazione Push-Pull ultra lineare con valvole KT66 selezionate - trasformatore d'uscita proprietario realizzato a mano nel laboratorio Synthesis, caratterizzato da una risposta in frequenza estremamente estesa e da un bassissimo tasso di distorsione anche ai livelli di potenza più elevati - guadagno variabile con vite di regolazione posizionata a fianco dei connettori d'ingresso - VU-Meter analogico con oscillazione dell'ago lungo l'intera gamma di potenza dell'amplificatore e con indicatore di regolazione del bias - valvole impiegate: stadio d'ingresso 1x 12AY7, driver 1x 6CG7, potenza 2x KT66 - ingressi: 1x bilanciato XLR, 1x sbilanciato RCA diretto, 1x sbilanciato RCA filtrato (-3 dB) - doppi terminali d'uscita per diffusori - chassis in metallo con pannello frontale in finitura Anodized Aluminum Black (alluminio anodizzato nero) - dimensioni (L x A x P) 260 x 210 x 410 mm - peso 16 Kg | FINALI DI POTENZA MONOFONICI |
| 5800248 | ROMA 96DC+ AL BLACK | 3.400,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare in pura Classe A con DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 25 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale S/PDIF coassiale elettrico RCA - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - chassis estremamente rigido e antirisonante - telecomando in dotazione - finitura con frontale in alluminio nero - dimensioni (L x A x P) 260 x 200 x 380 mm - peso 15 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800246 | ROMA 96DC+ AL SILVER | 3.400,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare in pura Classe A con DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 25 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale S/PDIF coassiale elettrico RCA - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - chassis estremamente rigido e antirisonante - telecomando in dotazione - finitura con frontale in alluminio silver - dimensioni (L x A x P) 260 x 200 x 380 mm - peso 15 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800230 | ROMA 96DC+ WOOD | 3.400,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare in pura Classe A con DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 25 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale S/PDIF coassiale elettrico RCA - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - chassis estremamente rigido e antirisonante - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 260 x 200 x 380 mm - peso 15 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800234 | ROMA 96DC+ DARK | 3.400,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare in pura Classe A con DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 25 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale S/PDIF coassiale elettrico RCA - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - chassis estremamente rigido e antirisonante - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 260 x 200 x 380 mm - peso 15 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800232 | ROMA 96DC+ BLACK | 3.400,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare in pura Classe A con DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 25 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale S/PDIF coassiale elettrico RCA - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - chassis estremamente rigido e antirisonante - telecomando in dotazione - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 260 x 200 x 380 mm - peso 15 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |



| | | | | |
|---------|----------------------|----------|--|-------------------------|
| 5800200 | ROMA 753AC WOOD | 4.300,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 50 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatore d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 20 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800204 | ROMA 753AC DARK | 4.300,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 50 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatore d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 20 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800202 | ROMA 753AC BLACK | 4.300,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 50 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole EL34/6CA7 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC82/12AU7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatore d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 20 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800216 | ROMA 510AC SIGNATURE | 6.150,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare con ingresso bilanciato e stadio Phono MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 80 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole KT88/6550 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC99/12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - stadio d'alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato schermato a bassissimo rumore - stadio Phono MM/MC a componenti discreti con alimentazione regolata separata, dotato di regolazioni di carico MC da 100 Ohm a 1 kOhm - chassis rigido con struttura d'alloggiamento rinforzata dedicata allo stadio d'alimentazione e al trasformatore d'uscita per neutralizzarne le vibrazioni - ingressi stereofonici: 1x L/R bilanciato XLR, 3x L/R sbilanciati RCA, 1x L/R Phono MM/MC - uscita pre-out (controllata dal volume) - regolazione del BIAS manuale e indipendente per ciascuna valvola di potenza - telecomando in dotazione - finitura con frontale alluminio anodizzato nero - dimensioni (L x A x P) 410 x 235 x 420 mm - peso 20 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800210 | ROMA 510AC WOOD | 4.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 80 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole KT88/6550 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC99/12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 25 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800214 | ROMA 510AC DARK | 4.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 80 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole KT88/6550 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC99/12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 25 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800212 | ROMA 510AC BLACK | 4.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 80 Watt per canale - stadio di potenza a pentodo con 4x valvole KT88/6550 (2x canale) in configurazione push-pull - stadio driver con 2x valvole ECC99/12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - trasformatori d'uscita Hi-Grade Iron-Silicon - 5 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 410 x 260 x 330 mm - peso 25 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |



| | | | | |
|---------|------------------|----------|---|-------------------------|
| 5800250 | ROMA 37DC+ WOOD | 4.200,00 | Amplificatore integrato stereofonico ibrido in Classe D con stadio d'ingresso a valvole (2x 6DJ8/ECC88, 1x canale) e DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 450 Watt per canale su 4 Ohm / 250 Watt per canale su 8 Ohm - stadio Phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 410 x 95 x 390 mm - peso 8 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800254 | ROMA 37DC+ DARK | 4.200,00 | Amplificatore integrato stereofonico ibrido in Classe D con stadio d'ingresso a valvole (2x 6DJ8/ECC88, 1x canale) e DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 450 Watt per canale su 4 Ohm / 250 Watt per canale su 8 Ohm - stadio Phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 410 x 95 x 390 mm - peso 8 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800252 | ROMA 37DC+ BLACK | 4.200,00 | Amplificatore integrato stereofonico ibrido in Classe D con stadio d'ingresso a valvole (2x 6DJ8/ECC88, 1x canale) e DAC incorporato - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 450 Watt per canale su 4 Ohm / 250 Watt per canale su 8 Ohm - stadio Phono MM - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (ottico) - 2 ingressi linea sbilanciati RCA - 1 ingresso Phono - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 1 ingresso digitale ottico Toslink - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in dotazione - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 410 x 95 x 390 mm - peso 8 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800450 | ROMA 69DC WOOD | 2.600,00 | Convertitore digitale/analogico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - DAC Asahi Kasei AK4495S 32 bit / 768 KHz - alimentazione stabilizzata multi sezione - trasformatore toroidale sovradimensionato dotato di schermo elettrostatico - condensatori in polipropilene metallizzato selezionati nel percorso di segnale - stadio d'uscita con 2x valvole 6DJ8/ECC88 (1x canale) - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (coassiale e ottico) - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 2 ingressi digitali S/PDIF coassiali elettrici RCA - 2 ingressi digitali ottici Toslink - 1 uscita digitale ottica Toslink - uscita cuffie ad alta fedeltà - controllo volume - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | CONVERTITORI DAC |
| 5800454 | ROMA 69DC DARK | 2.600,00 | Convertitore digitale/analogico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - DAC Asahi Kasei AK4495S 32 bit / 768 KHz - alimentazione stabilizzata multi sezione - trasformatore toroidale sovradimensionato dotato di schermo elettrostatico - condensatori in polipropilene metallizzato selezionati nel percorso di segnale - stadio d'uscita con 2x valvole 6DJ8/ECC88 (1x canale) - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (coassiale e ottico) - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 2 ingressi digitali S/PDIF coassiali elettrici RCA - 2 ingressi digitali ottici Toslink - 1 uscita digitale ottica Toslink - uscita cuffie ad alta fedeltà - controllo volume - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | CONVERTITORI DAC |
| 5800452 | ROMA 69DC BLACK | 2.600,00 | Convertitore digitale/analogico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - DAC Asahi Kasei AK4495S 32 bit / 768 KHz - alimentazione stabilizzata multi sezione - trasformatore toroidale sovradimensionato dotato di schermo elettrostatico - condensatori in polipropilene metallizzato selezionati nel percorso di segnale - stadio d'uscita con 2x valvole 6DJ8/ECC88 (1x canale) - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (coassiale e ottico) - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 2 ingressi digitali S/PDIF coassiali elettrici RCA - 2 ingressi digitali ottici Toslink - 1 uscita digitale ottica Toslink - uscita cuffie ad alta fedeltà - controllo volume - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | CONVERTITORI DAC |
| 5800456 | ROMA 69DC WHITE | 2.600,00 | Convertitore digitale/analogico valvolare - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - DAC Asahi Kasei AK4495S 32 bit / 768 KHz - alimentazione stabilizzata multi sezione - trasformatore toroidale sovradimensionato dotato di schermo elettrostatico - condensatori in polipropilene metallizzato selezionati nel percorso di segnale - stadio d'uscita con 2x valvole 6DJ8/ECC88 (1x canale) - riproduzione formati digitali DSD fino a DSD128 5,6 MHz (USB), PCM fino a 32 bit / 384 kHz (USB) e 24 bit / 192 kHz (coassiale e ottico) - 1 ingresso digitale USB type B asincrono - 2 ingressi digitali S/PDIF coassiali elettrici RCA - 2 ingressi digitali ottici Toslink - 1 uscita digitale ottica Toslink - uscita cuffie ad alta fedeltà - controllo volume - finitura con frontale laccato bianco - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | CONVERTITORI DAC |
| 5800500 | ROMA 79DC WOOD | 2.600,00 | Preamplificatore phono valvolare MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio gain con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) e JFET a bassissimo rumore - stadio d'uscita con valvola ECC82/12AU7 - alimentatore schermato stabilizzato multi sezione - condensatori in polipropilene metallizzato selezionati nel percorso di segnale - carico testine selezionabile mediante apposito pomello posizionato sul pannello frontale - guadagno 40 dB (MM), 60 dB (MC) - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | PREAMPLIFICATORI PHONO |



| | | | | |
|---------|--------------------------|-----------|---|-------------------------|
| 5800504 | ROMA 79DC DARK | 2.600,00 | Preamplificatore phono valvolare MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio gain con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) e JFET a bassissimo rumore - stadio d'uscita con valvola ECC82/12AU7 - alimentatore schermato stabilizzato multi sezione - condensatori in polipropilene metalizzato selezionati nel percorso di segnale - carico testine selezionabile mediante apposito pomello posizionato sul pannello frontale - guadagno 40 dB (MM), 60 dB (MC) - finitura con frontale in legno scuro - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | PREAMPLIFICATORI PHONO |
| 5800502 | ROMA 79DC BLACK | 2.600,00 | Preamplificatore phono valvolare MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio gain con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) e JFET a bassissimo rumore - stadio d'uscita con valvola ECC82/12AU7 - alimentatore schermato stabilizzato multi sezione - condensatori in polipropilene metalizzato selezionati nel percorso di segnale - carico testine selezionabile mediante apposito pomello posizionato sul pannello frontale - guadagno 40 dB (MM), 60 dB (MC) - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | PREAMPLIFICATORI PHONO |
| 5800506 | ROMA 79DC WENGE | 2.600,00 | Preamplificatore phono valvolare MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio gain con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) e JFET a bassissimo rumore - stadio d'uscita con valvola ECC82/12AU7 - alimentatore schermato stabilizzato multi sezione - condensatori in polipropilene metalizzato selezionati nel percorso di segnale - carico testine selezionabile mediante apposito pomello posizionato sul pannello frontale - guadagno 40 dB (MM), 60 dB (MC) - finitura con frontale in legno Wenge - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | PREAMPLIFICATORI PHONO |
| 5800508 | ROMA 79DC WALNUT | 2.600,00 | Preamplificatore phono valvolare MM/MC - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - stadio gain con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) e JFET a bassissimo rumore - stadio d'uscita con valvola ECC82/12AU7 - alimentatore schermato stabilizzato multi sezione - condensatori in polipropilene metalizzato selezionati nel percorso di segnale - carico testine selezionabile mediante apposito pomello posizionato sul pannello frontale - guadagno 40 dB (MM), 60 dB (MC) - finitura con frontale in legno noce - dimensioni (L x A x P) 260 x 95 x 380 mm - peso 5 Kg | PREAMPLIFICATORI PHONO |
| 5800145 | METROPOLIS NYC100i WOOD | 17.500,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 100 Watt per canale - circuitazione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT66 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800140 | METROPOLIS NYC100i BLACK | 17.500,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 100 Watt per canale - circuitazione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT66 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800155 | METROPOLIS NYC175i WOOD | 21.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 180 Watt per canale - circuitazione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT88 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |



| | | | | |
|---------|--------------------------|-----------|--|-------------------------|
| 5800150 | METROPOLIS NYC175i BLACK | 21.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 180 Watt per canale - circuizione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT88 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800165 | METROPOLIS NYC200i WOOD | 25.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 230 Watt per canale - circuizione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT120 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale in legno - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |
| 5800160 | METROPOLIS NYC200i BLACK | 25.900,00 | Amplificatore integrato stereofonico valvolare allo stato dell'arte - progettato e costruito artigianalmente a mano in Italia - potenza 230 Watt per canale - circuizione dual-mono integrale - stadio di potenza con 8x valvole KT120 (4x canale) in configurazione Ultra-Linear (UL) parallel push-pull - stadio driver con 2x valvole 12BH7 (1x canale) - stadio d'ingresso con 2x valvole ECC83/12AX7 (1x canale) - costruzione senza compromessi con componenti ad alta precisione scrupolosamente selezionati - valvole testate con controllo computerizzato e "matchate" - doppio trasformatore d'uscita C-Core Hi-Grade Iron-Silicon - alimentazione del filamento delle valvole (ad eccezione di quelle di potenza) con circuito in corrente continua stabilizzata - regolazione bias controllata da un microprocessore che ne garantisce l'accuratezza nel corso del tempo, un display montato all'interno dell'apparecchio consente eventuali aggiustamenti senza necessità di usare un voltmetro - silenziosissima ventola professionale da 120 mm ULN (Ultra-Low-Noise) con velocità di rotazione tra 500 e 700 rpm - pomelli retro illuminati in alluminio sagomati a controllo numerico CNC - 1 ingresso bilanciato XLR - 4 ingressi linea sbilanciati RCA - uscita pre-out (controllata dal volume) - telecomando in legno sagomato a mano e pulsanti "soft touch" - finitura con frontale laccato nero - dimensioni (L x A x P) 450 x 260 x 630 mm - peso 50 Kg | AMPLIFICATORI INTEGRATI |

