PS AUDIO

2026

CODICE	MODELLO	PREZZO IVA INC. (€)	DESCRIZIONE	CATEGORIA
0402310	ASPEN FR30 PEARL WHITE	22.500,00	Diffusore a 3 vie High End allo stato dell'arte - altoparlanti proprietari PS Audio progettati da zero - sezione per le frequenze alte e medie di trasparenza e velocità assolute, totalmente priva di distorsioni e colorazioni, costituita da 2x tweeter a nastro magnetoplanari da 2,5 pollici e 1x midrange a nastro magnetoplanare da 10 pollici, dotati di strutture magnetiche anteriori e posteriori che offrono una linearità intrinseca attraverso una configurazione simmetrica di motori al neodimio "push-pull" e diaframmi a massa ultra bassa in Teonex - sezione per le basse frequenze di linearità ed estensione esemplari, a bassissima distorsione e senza compressione, gestita da 4x woofer a lunga escursione da 8 pollici con cono in alluminio e motore magnetico avanzato da 5,5 Kg, coadiuvati da 4x radiatori passivi ad alta escursione da 10 pollici con emissione sui pannelli laterali - sofisticato crossover Phase-Correct LR4 (Linkwitz–Riley del quarto ordine) realizzato con componenti custom senza compromessi (condensatori a film e induttori con nucleo in aria), con frequenze di incrocio a 400 Hz e 2500 Hz - carico semplice e lineare con curva d'impedenza ultrapiatta - risposta fuori asse ampia ed accurata - grande versatilità di collocamento in ambiente grazie alle regolazioni dedicate Baffle Step e Tweeter Level posizionate sul pannello posteriore - cabinet di industrial design a cura del rinomato Studio 63 modellato in due pezzi, con modulo sigillato per i medio alti e per i bassi accoppiati mediante un solido sistema scorrevole lavorato su misura - struttura interna rinforzata ed accuratamente progettata per scongiurare potenziali colorazioni del suono causate da vibrazioni esterne e onde stazionarie - pannello baffle frontale scolpito formato da un materiale composito high-tech denso, rigido e altamente smorzato in resina di fibra di vetro termoindurente con guide d'onda acustiche integrate - pregiata finitura laccato piano realizzata artigianalmente a mano attraverso 20 passaggi di lucidatura con lacca della più alta qualità - robusta base in alluminio lavorato dal pieno con punte coniche regolabili in ottone fresato rimovibili e piedini in plastica per le superfici dure - impedenza nominale 4 Ohm (minima 3,2 Ohm) - sensibilità 87 dB - risposta in frequenza 28 Hz - 20 kHz - potenza di amplificazione raccomandata da 100 a 600 Watt - dimensioni, base inclusa (L x A x P) 406 x 1537 x 654 mm - peso 104,5 Kg - finitura Pearl White (bianco laccato piano)	DIFFUSORI DA PAVIMENTO
0402300	ASPEN FR30 SABLE BLACK	22.500,00	Diffusore a 3 vie High End allo stato dell'arte - altoparlanti proprietari PS Audio progettati da zero - sezione per le frequenze alte e medie di trasparenza e velocità assolute, totalmente priva di distorsioni e colorazioni, costituita da 2x tweeter a nastro magnetoplanari da 2,5 pollici e 1x midrange a nastro magnetoplanare da 10 pollici, dotati di strutture magnetiche anteriori e posteriori che offrono una linearità intrinseca attraverso una configurazione simmetrica di motori al neodimio "push-pull" e diaframmi a massa ultra bassa in Teonex - sezione per le basse frequenze di linearità ed estensione esemplari, a bassissima distorsione e senza compressione, gestita da 4x woofer a lunga escursione da 8 pollici con cono in alluminio e motore magnetico avanzato da 5,5 Kg, coadiuvati da 4x radiatori passivi ad alta escursione da 10 pollici con emissione sui pannelli laterali - sofisticato crossover Phase-Correct LR4 (Linkwitz–Riley del quarto ordine) realizzato con componenti custom senza compromessi (condensatori a film e induttori con nucleo in aria), con frequenze di incrocio a 400 Hz e 2500 Hz - carico semplice e lineare con curva d'impedenza ultrapiatta - risposta fuori asse ampia ed accurata - grande versatilità di collocamento in ambiente grazie alle regolazioni dedicate Baffle Step e Tweeter Level posizionate sul pannello posteriore - cabinet di industrial design a cura del rinomato Studio 63 modellato in due pezzi, con modulo sigillato per i medio alti e per i bassi accoppiati mediante un solido sistema scorrevole lavorato su misura - struttura interna rinforzata ed accuratamente progettata per scongiurare potenziali colorazioni del suono causate da vibrazioni esterne e onde stazionarie - pannello baffle frontale scolpito formato da un materiale composito high-tech denso, rigido e altamente smorzato in resina di fibra di vetro termoindurente con guide d'onda acustiche integrate - pregiata finitura laccato piano realizzata artigianalmente a mano attraverso 20 passaggi di lucidatura con lacca della più alta qualità - robusta base in alluminio lavorato dal pieno con punte coniche regolabili in ottone fresato rimovibili e piedini in plastica per le superfici dure - impedenza nominale 4 Ohm (minima 3,2 Ohm) - sensibilità 87 dB - risposta in frequenza 28 Hz - 20 kHz - potenza di amplificazione raccomandata da 100 a 600 Watt - dimensioni, base inclusa (L x A x P) 406 x 1537 x 654 mm - peso 104,5 Kg - finitura Sable Black (nero laccato piano)	DIFFUSORI DA PAVIMENTO

0402331	ASPEN FR10 SATIN WHITE	8.000,00	Diffusore da pavimento a 3 vie High End allo stato dell'arte - altoparlanti proprietari PS Audio progettati da zero - sezione per le frequenze alte e medie di trasparenza e velocità assolute, totalmente priva di distorsioni e colorazioni, costituita da 1x tweeter a nastro magnetoplanare da 2,5 pollici e 1x midrange a nastro magnetoplanare da 8 pollici, dotati di strutture magnetiche anteriori e posteriori che offrono una linearità intrinseca attraverso una configurazione simmetrica di motori al neodimio "push-pull" e diaframmi a massa ultra bassa in Teonex - sezione per le basse frequenze di linearità ed estensione esemplari, a bassissima distorsione e senza compressione, gestita da 2x woofer a lunga escursione da 6,5 pollici con cono a bassissima massa ed elevata rigidità in schiuma di Rohacell rivestita di fibra di carbonio non intrecciata, coadiuvati da 3x radiatori passivi ovali ad alta escursione da 6x9 pollici con emissione sul pannello posteriore - sofisticato crossover Phase-Correct LR4 (Linkwitz–Riley del quarto ordine) realizzato con componenti custom senza compromessi (condensatori a film e induttori con nucleo in aria), con frequenze di incrocio a 550 Hz e 1750 Hz - carico semplice e lineare con curva d'impedenza ultrapiatta - risposta fuori asse ampia ed accurata - cabinet di industrial design a cura del rinomato Studio 63, con struttura interna rinforzata ed accuratamente progettata per scongiurare potenziali colorazioni del suono causate da vibrazioni esterne e onde stazionarie - pannello baffle frontale scolpito formato da un materiale composito high-tech denso, rigido e altamente smorzato in resina di fibra di vetro termoindurente con guide d'onda acustiche integrate - pregiata finitura satinata realizzata artigianalmente a mano attraverso 20 passaggi di verniciatura e levigatura con pigmenti della più alta qualità - robusta base in alluminio lavorato dal pieno con punte coniche regolabili in acciaio inossidabile rimovibili e piedini in plastica per le superfici dure - impedenza nominale 4 Ohm (minima 3,3 Ohm) - sensibilità 86,5 dB - risposta in frequenza 32 Hz - 20 kHz - potenza di amplificazione raccomandata da 50 a 200 Watt - finitura Satin White (bianco satinato) - dimensioni, base inclusa (L x A x P) 299 x 1054 x 413 mm - peso 34,1 Kg	DIFFUSORI DA PAVIMENTO
0402330	ASPEN FR10 SATIN BLACK	8.000,00	Diffusore da pavimento a 3 vie High End allo stato dell'arte - altoparlanti proprietari PS Audio progettati da zero - sezione per le frequenze alte e medie di trasparenza e velocità assolute, totalmente priva di distorsioni e colorazioni, costituita da 1x tweeter a nastro magnetoplanare da 2,5 pollici e 1x midrange a nastro magnetoplanare da 8 pollici, dotati di strutture magnetiche anteriori e posteriori che offrono una linearità intrinseca attraverso una configurazione simmetrica di motori al neodimio "push-pull" e diaframmi a massa ultra bassa in Teonex - sezione per le basse frequenze di linearità ed estensione esemplari, a bassissima distorsione e senza compressione, gestita da 2x woofer a lunga escursione da 6,5 pollici con cono a bassissima massa ed elevata rigidità in schiuma di Rohacell rivestita di fibra di carbonio non intrecciata, coadiuvati da 3x radiatori passivi ovali ad alta escursione da 6x9 pollici con emissione sul pannello posteriore - sofisticato crossover Phase-Correct LR4 (Linkwitz–Riley del quarto ordine) realizzato con componenti custom senza compromessi (condensatori a film e induttori con nucleo in aria), con frequenze di incrocio a 550 Hz e 1750 Hz - carico semplice e lineare con curva d'impedenza ultrapiatta - risposta fuori asse ampia ed accurata - cabinet di industrial design a cura del rinomato Studio 63, con struttura interna rinforzata ed accuratamente progettata per scongiurare potenziali colorazioni del suono causate da vibrazioni esterne e onde stazionarie - pannello baffle frontale scolpito formato da un materiale composito high-tech denso, rigido e altamente smorzato in resina di fibra di vetro termoindurente con guide d'onda acustiche integrate - pregiata finitura satinata realizzata artigianalmente a mano attraverso 20 passaggi di verniciatura e levigatura con pigmenti della più alta qualità - robusta base in alluminio lavorato dal pieno con punte coniche regolabili in acciaio inossidabile rimovibili e piedini in plastica per le superfici dure - impedenza nominale 4 Ohm (minima 3,3 Ohm) - sensibilità 86,5 dB - risposta in frequenza 32 Hz - 20 kHz - potenza di amplificazione raccomandata da 50 a 200 Watt - finitura Satin Black (nero satinato) - dimensioni, base inclusa (L x A x P) 299 x 1054 x 413 mm - peso 34,1 Kg	DIFFUSORI DA PAVIMENTO
0402502	PMG SIGNATURE 512 DAC BLACK	13.500,00	PMG (Paul McGowan) Signature Series, progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado): convertitore digitale/analogico DSD nativo totalmente bilanciato con streamer incorporato, ultima e rivoluzionaria incarnazione della pluridecennale tradizione PS Audio nella produzione di DAC High End - design proprietario completamente immune da jitter e rumore, privo di chip DAC IC o di altro circuito integrato, con ingressi isolati galvanicamente, multipli e ultra stabili circuiti di re-clock, completa separazione tra stadi digitali e analogici - percorso di segnale: il flusso digitale di tutti gli ingressi è preso in carico dall'ormai leggendario circuito proprietario Digital Lens, che riorganizza i dati e gestisce il clock; viene trasferito al motore a 22 MHz PureStream DSD512 che ne opera un upsample incontaminato in formato DSD 8x; veicolato al circuito a componenti discreti con architettura FIR SpectraWave 64-Tap Sequencer (in attesa di brevetto) che, sincronizzato a 22 MHz, lo elabora in tempo reale e restituisce una forma d'onda di esemplare accuratezza, priva di rumore e artefatti, con allineamento temporale e coerenza di fase impeccabili; infine convoglia direttamente in uno stadio d'uscita bilanciato ad accoppiamento diretto in Classe A allo stato dell'arte, caratterizzato da bassissima impedenza d'uscita e alta corrente, senza trasformatori, senza filtri, senza colorazioni, garantendo la massima purezza del segnale - stadio di alimentazione analogico lineare ad alta corrente con trasformatore toroidale sovradimensionato - circuito di controllo del volume analogico, con facoltà di impostare l'uscita a livello variabile o fisso (con controllo del volume escluso) e di collegare il DAC ad un preamplificatore oppure direttamente ad un finale di potenza - streamer Ethernet/Wi-Fi con connettività Roon Ready, Tidal via Roon, Qobuz Connect, Spotify Premium, DLNA/UPnP, ShairPort per supporto Apple AirPlay - interfacce proprietarie i2S via HDMI in grado di ricevere i flussi digitali SACD, DSD e PCM RAW (grezzi, non processati) dalle sorgenti PS Audio dotate della medesima connettività - display touch screen a colori, controllo di inversione di fase, ground lift On/Off per risolvere potenziali disturbi ground loop, filtro Pre-emphasis, bilanciamento canali, firmware aggiornabile - risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,25 dB), distorsione armonica totale + rumore (THD+N, a 1 kHz) inferiore allo 0,001%, SINAD (Signal-to-Noise And Distortion Ratio) superiore a -100 dB - 7x ingressi digitali: 2x i2S via HDMI (fino a DSD256, DSD DoP256, PCM 24 bit/705,6 kHz), 1x asincrono USB (fino a DSD256, DSD DoP256, PCM 24 bit/705,6 kHz), 1x AES/EBU bilanciato XLR (fino a DSD DoP64, PCM 24 bit/192 kHz), 2x coassiali elettrici RCA (fino a DSD DoP64, PCM 24 bit/192 kHz), 1x ottico Toslink (fino a PCM 24 bit/96 kHz) - uscite analogiche L/R bilanciate XLR e sbilanciate RCA - interfacce di rete wireless Wi-Fi IEEE 802.11 b/g/n/ac (Dual Band 2,4 GHz e 5 GHz) / cablata 10/100/1000 Ethernet RJ45 - 2x uscite Trigger programmabili - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 445 x 112 x 375 mm - peso 13,6 Kg - finitura Black (nera)	CONVERTITORI DAC

0402500	PMG SIGNATURE 512 DAC SILVER	13.500,00	PMG (Paul McGowan) Signature Series, progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado): convertitore digitale/analogico DSD nativo totalmente bilanciato con streamer incorporato, ultima e rivoluzionaria incarnazione della pluridecennale tradizione PS Audio nella produzione di DAC High End - design proprietario completamente immune da jitter e rumore, privo di chip DAC IC o di altro circuito integrato, con ingressi isolati galvanicamente, multipli e ultra stabili circuiti di re-clock, completa separazione tra stadi digitali e analogici - percorso di segnale: il flusso digitale di tutti gli ingressi è preso in carico dall'ormai leggendario circuito proprietario Digital Lens, che riorganizza i dati e gestisce il clock; viene trasferito al motore a 22 MHz PureStream DSD512 che ne opera un upsample incontaminato in formato DSD 8x; veicolato al circuito a componenti discreti con architettura FIR SpectraWave 64-Tap Sequencer (in attesa di brevetto) che, sincronizzato a 22 MHz, lo elabora in tempo reale e restituisce una forma d'onda di esemplare accuratezza, priva di rumore e artefatti, con allineamento temporale e coerenza di fase impeccabili; infine convoglia direttamente in uno stadio d'uscita bilanciato ad accoppiamento diretto in Classe A allo stato dell'arte, caratterizzato da bassissima impedenza d'uscita e alta corrente, senza trasformatori, senza filtri, senza colorazioni, garantendo la massima purezza del segnale - stadio di alimentazione analogico lineare ad alta corrente con trasformatore toroidale sovradimensionato - circuito di controllo del volume analogico, con facoltà di impostare l'uscita a livello variabile o fisso (con controllo del volume escluso) e di collegare il DAC ad un preamplificatore oppure direttamente ad un finale di potenza - streamer Ethernet/Wi-Fi con connettività Roon Ready, Tidal via Roon, Qobuz Connect, Spotify Premium, DLNA/UPnP, ShairPort per supporto Apple AirPlay - interfacce proprietarie i2S via HDMI in grado di ricevere i flussi digitali SACD, DSD e PCM RAW (grezzi, non processati) dalle sorgenti PS Audio dotate della medesima connettività - display touch screen a colori, controllo di inversione di fase, ground lift On/Off per risolvere potenziali disturbi ground loop, filtro Pre-emphasis, bilanciamento canali, firmware aggiornabile - risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,25 dB), distorsione armonica totale + rumore (THD+N, a 1 kHz) inferiore allo 0,001%, SINAD (Signal-to-Noise And Distortion Ratio) superiore a -100 dB - 7x ingressi digitali: 2x i2S via HDMI (fino a DSD256, DSD DoP256, PCM 24 bit/705,6 kHz), 1x asincrono USB (fino a DSD256, DSD DoP256, PCM 24 bit/705,6 kHz), 1x AES/EBU bilanciato XLR (fino a DSD DoP64, PCM 24 bit/192 kHz), 2x coassiali elettrici RCA (fino a DSD DoP64, PCM 24 bit/192 kHz), 1x ottico Toslink (fino a PCM 24 bit/96 kHz) - uscite analogiche L/R bilanciate XLR e sbilanciate RCA - interfacce di rete wireless Wi-Fi IEEE 802.11 b/g/n/ac (Dual Band 2,4 GHz e 5 GHz) / cablata 10/100/1000 Ethernet RJ45 - 2x uscite Trigger programmabili - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 445 x 112 x 375 mm - peso 13,6 Kg - finitura Silver (argento)	CONVERTITORI DAC
0402522	PMG SIGNATURE SACD TRANSPORT BLACK	17.000,00	PMG (Paul McGowan) Signature Series, progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado): meccanica di lettura multiformato SACD / CD, la più evoluta e raffinata mai prodotta da PS Audio - compatibilità con dischi ottici SACD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW, DVD+R/RW - lettura formati ad alta risoluzione DSD (fino a 5,6 MHz) e PCM (fino a 24 bit / 192 kHz): DSF, FLAC, APE, WMA, MP3, M4A, AAC, DTS, AC3, WAV, MKA, PCM, OGG masterizzati su disco ottico oppure archiviati su Pen Drive USB da collegare all'apposita porta posizionata sul frontale della meccanica - interfaccia proprietarie i2S via HDMI in grado di trasmettere i flussi digitali SACD, DSD e PCM RAW (grezzi, non processati) alle elettroniche di conversione D/A PS Audio dotate della medesima connettività - doppie interfacce digitali XLR bilanciate e BNC coassiali impiegabili individualmente oppure in tandem per consentire la riproduzione, con dispositivi compatibili, di flussi PCM e DoP DSD Double-Rate a doppia velocità di trasmissione, con dati audio e di clock separati - la leggendaria tecnologia proprietaria Advanced Digital Lens, che opera in regime di disaccoppiamento galvanico tra la meccanica di trasporto e il gruppo ottico, congiuntamente al sistema di estrazione e di memorizzazione RAM dei dati con processamento del segnale mediante FPGA (Field Programmable Gate Array), rimuove il jitter e qualunque artefatto da disallineamento temporale - stadio d'uscita fisicamente separato ed isolato elettricamente: nessun cavo, nessun percorso di massa condiviso, nessuna connessione tra le alimentazioni, il trasferimento del flusso audio digitale avviene mediante un segnale radio focalizzato a bassa lunghezza d'onda, a partire dal dato estratto dal supporto ottico o dalla memoria di archiviazione, passando per il circuito proprietario Digital Lens e giungendo incontaminato fino alle interfacce di collegamento in uscita, preservando un'accuratezza e una purezza senza precedenti - stadio di alimentazione analogico lineare con trasformatore toroidale e filtri sovradimensionati, regolatori di tensione indipendenti e sezioni completamente separate per le componenti elettroniche interne digitali e ad alta frequenza e per il delicato stadio d'uscita - uscite digitali: 1x i2S HDMI (Raw DSD 5,6 MHz e PCM 24/192), 2x BNC coassiali (PCM 24/192 e DoP, Double-rate DoP se usate in tandem), 2x AES/EBU XLR (PCM 24/192 e DoP, Double-rate DoP se usate in tandem), 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA (PCM 24/192 e DoP) - porta USB posizionata sul pannello frontale dedicata alla riproduzione di file audio digitali archiviati su Pen Drive - display touch screen a colori - firmware aggiornabile - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 445 x 101 x 368 mm - peso 13,7 Kg - finitura Black (nera)	MECCANICHE SACD E CD

0402520	PMG SIGNATURE SACD TRANSPORT SILVER	17.000,00	PMG (Paul McGowan) Signature Series, progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado): meccanica di lettura multiformato SACD / CD, la più evoluta e raffinata mai prodotta da PS Audio - compatibilità con dischi ottici SACD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW, DVD+R/RW - lettura formati ad alta risoluzione DSD (fino a 5,6 MHz) e PCM (fino a 24 bit / 192 kHz): DSF, FLAC, APE, WMA, MP3, M4A, AAC, DTS, AC3, WAV, MKA, PCM, OGG masterizzati su disco ottico oppure archiviati su Pen Drive USB da collegare all'apposita porta posizionata sul frontale della meccanica - interfaccia proprietarie i2S via HDMI in grado di trasmettere i flussi digitali SACD, DSD e PCM RAW (grezzi, non processati) alle elettroniche di conversione D/A PS Audio dotate della medesima connettività - doppie interfacce digitali XLR bilanciate e BNC coassiali impiegabili individualmente oppure in tandem per consentire la riproduzione, con dispositivi compatibili, di flussi PCM e DoP DSD Double-Rate a doppia velocità di trasmissione, con dati audio e di clock separati - la leggendaria tecnologia proprietaria Advanced Digital Lens, che opera in regime di disaccoppiamento galvanico tra la meccanica di trasporto e il gruppo ottico, congiuntamente al sistema di estrazione e di memorizzazione RAM dei dati con processamento del segnale mediante FPGA (Field Programmable Gate Array), rimuove il jitter e qualunque artefatto da disallineamento temporale - stadio d'uscita fisicamente separato ed isolato elettricamente: nessun cavo, nessun percorso di massa condiviso, nessuna connessione tra le alimentazioni, il trasferimento del flusso audio digitale avviene mediante un segnale radio focalizzato a bassa lunghezza d'onda, a partire dal dato estratto dal supporto ottico o dalla memoria di archiviazione, passando per il circuito proprietario Digital Lens e giungendo incontaminato fino alle interfacce di collegamento in uscita, preservando un'accuratezza e una purezza senza precedenti - stadio di alimentazione analogico lineare con trasformatore toroidale e filtri sovradimensionati, regolatori di tensione indipendenti e sezioni completamente separate per le componenti elettroniche interne digitali e ad alta frequenza e per il delicato stadio d'uscita - uscite digitali: 1x i2S HDMI (Raw DSD 5,6 MHz e PCM 24/192), 2x BNC coassiali (PCM 24/192 e DoP, Double-rate DoP se usate in tandem), 2x AES/EBU XLR (PCM 24/192 e DoP, Double-rate DoP se usate in tandem), 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA (PCM 24/192 e DoP) - porta USB posizionata sul pannello frontale dedicata alla riproduzione di file audio digitali archiviati su Pen Drive - display touch screen a colori - firmware aggiornabile - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 445 x 101 x 368 mm - peso 13,7 Kg - finitura Silver (argento)	MECCANICHE SACD E CD
0401070	AIRLENS BLACK	2.800,00	Streamer di rete ad alta risoluzione, compatibile con le principali piattaforme di streaming online (Tidal, Qobuz, Spotify e altri) e con qualunque dispositivo (ad esempio NAS e computer) e/o software DLNA/UPnP (Roon, Audirvana, JRiver e altri) - immune da rumore, jitter e interferenze elettromagnetiche (EMI) grazie ad un completo isolamento galvanico dall'ingresso all'uscita e ad un circuito avanzato di reclock del segnale - stadi di ingresso e di uscita individuali e separati, privi di collegamenti fisici di terra e di segnale, con disaccoppiamento integrale sia dell'alimentazione sia del segnale audio implementato mediante un apposito convertitore DC-to-DC isolato galvanicamente dedicato allo stadio d'uscita, al quale il segnale audio digitale viene trasmesso, con impareggiabile purezza, per via aerea - sofisticata tecnologia Digital Lens, costituita da un buffer RAM variabile per immagazzinare i dati in ingresso e da un circuito Master Clock fisso a bassissimo jitter per veicolare in uscita un segnale pulitissimo e dotato di un timing perfetto - interfaccia proprietaria I2S con connettore HDMI, per l'invio dei flussi digitali Raw (puri, inalterati) verso i convertitori DAC, con dati di clock e di segnale separati - riproduzione di formati PCM fino a 32 bit / 384 kHz e DSD fino a DSD256 (4x) in modalità nativa e DoP (DoP DSD128 tramite uscita coassiale RCA) - connettività certificate: DLNA 1.5 / UPnP AV 1.0 Digital Media Renderer, Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz Connect, Roon Ready, Dropbox (tramite Roon), MQA - interfacce di rete Ethernet 10/100/100 RJ45 e WiFi IEEE 802.11 b/g/n/ac (2,4 e 5 GHz Dual Band) - uscite audio digitali: 1x i2S via HDMI, 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA - dimensioni (L x A x P) 254 x 38 x 178 mm - peso 2,2 Kg - finitura Black (nera)	LETTORI MULTIMEDIALI E STREAMER
0401072	AIRLENS SILVER	2.800,00	Streamer di rete ad alta risoluzione, compatibile con le principali piattaforme di streaming online (Tidal, Qobuz, Spotify e altri) e con qualunque dispositivo (ad esempio NAS e computer) e/o software DLNA/UPnP (Roon, Audirvana, JRiver e altri) - immune da rumore, jitter e interferenze elettromagnetiche (EMI) grazie ad un completo isolamento galvanico dall'ingresso all'uscita e ad un circuito avanzato di reclock del segnale - stadi di ingresso e di uscita individuali e separati, privi di collegamenti fisici di terra e di segnale, con disaccoppiamento integrale sia dell'alimentazione sia del segnale audio implementato mediante un apposito convertitore DC-to-DC isolato galvanicamente dedicato allo stadio d'uscita, al quale il segnale audio digitale viene trasmesso, con impareggiabile purezza, per via aerea - sofisticata tecnologia Digital Lens, costituita da un buffer RAM variabile per immagazzinare i dati in ingresso e da un circuito Master Clock fisso a bassissimo jitter per veicolare in uscita un segnale pulitissimo e dotato di un timing perfetto - interfaccia proprietaria I2S con connettore HDMI, per l'invio dei flussi digitali Raw (puri, inalterati) verso i convertitori DAC, con dati di clock e di segnale separati - riproduzione di formati PCM fino a 32 bit / 384 kHz e DSD fino a DSD256 (4x) in modalità nativa e DoP (DoP DSD128 tramite uscita coassiale RCA) - connettività certificate: DLNA 1.5 / UPnP AV 1.0 Digital Media Renderer, Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz Connect, Roon Ready, Dropbox (tramite Roon), MQA - interfacce di rete Ethernet 10/100/100 RJ45 e WiFi IEEE 802.11 b/g/n/ac (2,4 e 5 GHz Dual Band) - uscite audio digitali: 1x i2S via HDMI, 1x S/PDIF coassiale elettrica RCA - dimensioni (L x A x P) 254 x 38 x 178 mm - peso 2,2 Kg - finitura Silver (argento)	LETTORI MULTIMEDIALI E STREAMER
0403028	PERFECTWAVE BRIDGE II	1.500,00	Scheda di rete UPnP per DirectStream e PerfectWave DAC - riproduzione da computer o NAS in streaming bit perfect senza perdite, gapless e a bassissimo jitter - compatibilità formati DSD e PCM fino a 32 bit / 192 kHz con il DirectStream DAC (PCM 24 bit / 192 kHz con il PerfectWave DAC) - supporto completo MQA, Tidal (Masters compreso), Spotify, VTuner, Qobuz e certificazione Roon Ready - controllabile da qualunque dispositivo UPnP sulla rete locale (iPhone, iPad, device Android e computer) - Digital Lens incorporata - visualizzazione sul display del DAC di copertine e informazioni sulle tracce - installazione plug and play semplicissima	LETTORI MULTIMEDIALI E STREAMER

0401028	DIRECTSTREAM POWER PLANT P20 BLACK	15.000,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 3600 VA picco, 2000 VA continua - corrente di picco totale 35 Ampere - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile a regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,005 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,5% (tipico 0,1%) - 13 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 5 zone isolate ed indipendenti, delle quali 2 ad alta corrente dotate di circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 279 x 360 mm - peso 43,5 Kg - finitura Black (nera)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0401029	DIRECTSTREAM POWER PLANT P20 SILVER	15.000,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 3600 VA picco, 2000 VA continua - corrente di picco totale 35 Ampere - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile a regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,005 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,5% (tipico 0,1%) - 13 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 5 zone isolate ed indipendenti, delle quali 2 ad alta corrente dotate di circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 279 x 360 mm - peso 43,5 Kg - finitura Silver (argento)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0401025	DIRECTSTREAM POWER PLANT P15 BLACK	11.500,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 2000 VA picco, 1500 VA continua - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile e regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,9% (tipico 0,1%) - 9 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 5 zone isolate ed indipendenti, delle quali 2 dotate di prese ad alta corrente con circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 215 x 360 mm - peso 33 Kg - finitura Black (nera)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE

0401026	DIRECTSTREAM POWER PLANT P15 SILVER	11.500,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 2000 VA picco, 1500 VA continua - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile e regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,9% (tipico 0,1%) - 9 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 5 zone isolate ed indipendenti, delle quali 2 dotate di prese ad alta corrente con circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 215 x 360 mm - peso 33 Kg - finitura Silver (argento)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0401022	DIRECTSTREAM POWER PLANT P12 BLACK	8.200,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 1800 VA picco, 1200 VA continua - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile e regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,9% (tipico 0,1%) - 4 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 4 zone isolate ed indipendenti, delle quali una ad alta corrente dotata di circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 102 x 360 mm - peso 16,7 Kg - finitura Black (nera)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0401023	DIRECTSTREAM POWER PLANT P12 SILVER	8.200,00	Rigeneratore di corrente allo stato dell'arte - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P20 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza erogabile 1800 VA picco, 1200 VA continua - range di tensioni supportate 200 / 285 VAC - tensione in uscita programmabile e regolata a step di 1/10 di Volt - impedenza d'uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - tasso di distorsione in uscita inferiore allo 0,9% (tipico 0,1%) - 4 prese schuko rinominabili, con accensione e spegnimento individuali programmabili, suddivise in 4 zone isolate ed indipendenti, delle quali una ad alta corrente dotata di circuito Soft Start per amplificatori di elevata potenza - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - conduttori interni di derivazione aerospaziale in purissimo rame placcato oro - display multifunzione touchscreen a colori - visualizzazione in tempo reale delle caratteristiche della corrente in ingresso e in uscita (distorsione armonica THD, tensione, potenza, fattore di miglioramento) - oscilloscopio integrato - porta ethernet RJ45 per gestione del dispositivo via internet - firmware aggiornabile mediante lettore di schede SD integrato - porte e controlli trigger e IR - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 102 x 360 mm - peso 16,7 Kg - finitura Silver (argento)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE

0403250	STELLAR POWER PLANT P3 BLACK	5.000,00	Rigeneratore di corrente - protezione completa da sottotensioni, sovratensioni e spike - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P3 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza 100% rigenerata erogabile 900 VA picco, 500 VA a breve termine, 300 VA continua, potenza filtrata 1000 VA - range di tensioni supportate 200 / 270 VAC - impedenza d''uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - regolatori di tensione con precisione superiore allo 0,2%, tasso di distorsione (THD) inferiore allo 0,3% - 4 prese schuko suddivise in zone isolate ed indipendenti, due con corrente rigenerata e due impostabili con corrente rigenerata oppure con alta corrente filtrata (1000 Watt) mediante selettore - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 83 x 305 mm - peso 14,3 Kg - finitura Black (nera)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0403255	STELLAR POWER PLANT P3 SILVER	5.000,00	Rigeneratore di corrente - protezione completa da sottotensioni, sovratensioni e spike - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - preleva la corrente dall'impianto elettrico di casa e genera da zero una nuova corrente alternata AC pulitissima, sicura, protetta, regolata e perfettamente stabile - mediante un amplificatore di potenza analogico a bassissima impedenza in Classe A/B, pilotato da un generatore di onde sinusoidali analogico DSD (PDM) basato su circuito di programmazione FPGA, il P3 crea ed eroga istantaneamente un'onda sinusoidale perfetta, priva di distorsione e di tutte le controindicazioni che affliggono anche i più evoluti condizionatori di rete, consentendo alle elettroniche collegate di esprimere al 100% il proprio potenziale, incentivandone anziché mortificandone le capacità dinamiche, garantendo un drammatico incremento di prestazioni all'intero impianto - potenza 100% rigenerata erogabile 900 VA picco, 500 VA a breve termine, 300 VA continua, potenza filtrata 1000 VA - range di tensioni supportate 200 / 270 VAC - impedenza d''uscita infinitesimale, inferiore a 0,008 Ohm - regolatori di tensione con precisione superiore allo 0,2%, tasso di distorsione (THD) inferiore allo 0,3% - 4 prese schuko suddivise in zone isolate ed indipendenti, due con corrente rigenerata e due impostabili con corrente rigenerata oppure con alta corrente filtrata (1000 Watt) mediante selettore - tecniche di ricostruzione dell'onda MultiWave e Pure Sine Wave - funzione esclusiva CleanWave per smagnetizzare i trasformatori degli apparecchi collegati - raffreddamento passivo, senza ventole - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P) 430 x 83 x 305 mm - peso 14,3 Kg - finitura Silver (argento)	DISTRIBUTORI DI ALIMENTAZIONE
0403090	STELLAR STRATA MK2 BLACK	5.600,00	Amplificatore stereofonico integrato con DAC, stadio Phono MM/MC e amplificatore per cuffie incorporati - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - stadio di preamplificazione in Classe A completamente bilanciato con stadio d'ingresso proprietario Analog Cell - attenuatore del volume analogico proprietario a controllo digitale di nuova generazione, in grado di garantire distorsione nulla e trasparenza assoluta - stadio d'uscita ibrido ad alta corrente con MOSFET polarizzati in Classe A e modulo finale di potenza in Classe D da 150 Watt / 100 Watt per canale su 4 Ohm / 8 Ohm - amplificatore per cuffie dedicato in Classe A con uscita jack da 1/4" (6,35 mm) sul pannello frontale - convertitore digitale / analogico basato su DAC chip a 32-bit con supporto nativo DSD64 (2.8 MHz) / DSD128 (5.6 MHz) / DSD256 (11.2 MHz) e PCM 24 bit / 384 kHz - stadio d'ingresso digitale con tecnologia di reclock proprietaria Digital Lens a bassissimo jitter, con timing di impeccabile precisione - processore USB asincrono XMOS di ultima generazione - interfacce proprietarie I2S con connettori HDMI, per la gestione dei flussi digitali Raw (puri, inalterati) in arrivo dalle sorgenti, con dati di clock e di segnale separati - ingressi digitali: 2x I2S via HDMI (DSD64, DSD128, DSD256 / PCM 24/384), 1x USB Type-B asincrono (Native e DoP DSD64, DSD128 / PCM 24/384), 2x coassiali elettrici S/PDIF RCA (PCM 24/192), 1x ottico Toslink (PCM 24/192) - ingressi analogici: 1x bilanciato L/R XLR, 2x sbilanciati L/R RCA, 2x Phono sbilanciati L/R RCA (1x L/R MM, 1x L/R MC) - uscita analogica sbilanciata L/R RCA dedicata al collegamento di un finale di potenza addizionale o di un subwoofer attivo - funzione Home Theatre bypass con livelli fisso regolabile - bilanciamento canali - controllo fase per sorgenti digitali - trigger In / Out con porte jack 3,5 mm - telecomando in dotazione - finitura Black (nera) - dimensioni (L x A x P) 432 x 71 x 343 mm (piedini esclusi, connettori e manopola inclusi) - peso 9,5 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI
0403091	STELLAR STRATA MK2 SILVER	5.600,00	Amplificatore stereofonico integrato con DAC, stadio Phono MM/MC e amplificatore per cuffie incorporati - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - stadio di preamplificazione in Classe A completamente bilanciato con stadio d'ingresso proprietario Analog Cell - attenuatore del volume analogico proprietario a controllo digitale di nuova generazione, in grado di garantire distorsione nulla e trasparenza assoluta - stadio d'uscita ibrido ad alta corrente con MOSFET polarizzati in Classe A e modulo finale di potenza in Classe D da 150 Watt / 100 Watt per canale su 4 Ohm / 8 Ohm - amplificatore per cuffie dedicato in Classe A con uscita jack da 1/4" (6,35 mm) sul pannello frontale - convertitore digitale / analogico basato su DAC chip a 32-bit con supporto nativo DSD64 (2.8 MHz) / DSD128 (5.6 MHz) / DSD256 (11.2 MHz) e PCM 24 bit / 384 kHz - stadio d'ingresso digitale con tecnologia di reclock proprietaria Digital Lens a bassissimo jitter, con timing di impeccabile precisione - processore USB asincrono XMOS di ultima generazione - interfacce proprietarie I2S con connettori HDMI, per la gestione dei flussi digitali Raw (puri, inalterati) in arrivo dalle sorgenti, con dati di clock e di segnale separati - ingressi digitali: 2x I2S via HDMI (DSD64, DSD128, DSD256 / PCM 24/384), 1x USB Type-B asincrono (Native e DoP DSD64, DSD128 / PCM 24/384), 2x coassiali elettrici S/PDIF RCA (PCM 24/192), 1x ottico Toslink (PCM 24/192) - ingressi analogici: 1x bilanciato L/R XLR, 2x sbilanciati L/R RCA, 2x Phono sbilanciati L/R RCA (1x L/R MM, 1x L/R MC) - uscita analogica sbilanciata L/R RCA dedicata al collegamento di un finale di potenza addizionale o di un subwoofer attivo - funzione Home Theatre bypass con livelli fisso regolabile - bilanciamento canali - controllo fase per sorgenti digitali - trigger In / Out con porte jack 3,5 mm - telecomando in dotazione - finitura Silver (argento) - dimensioni (L x A x P) 432 x 71 x 343 mm (piedini esclusi, connettori e manopola inclusi) - peso 9,5 Kg	AMPLIFICATORI INTEGRATI

0403160	STELLARGOLD DAC BLACK	6.000,00	Convertitore digitale/analogico (DAC) completamente bilanciato - progettato, costruito e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - stadio di conversione con architettura a DAC multipli pilotati in parallelo, con 8x DAC top di gamma ESS Sabre ES9038PRO (4x dedicati a ciascun canale), capace di garantire prestazioni sbalorditive in termini di rumore, distorsione, separazione canali, linearità, gamma dinamica, precisione e risoluzione - timing impeccabile con clock caratterizzato da valori di jitter infinitesimali - attenuatore del volume digitale lossless (senza perdita) - stadio d'uscita analogico bilanciato ad accoppiamento diretto in Classe A a componenti discreti con transistor JFET e bipolari BJT combinati - stadio di alimentazione con regolatori di tensione lineari multipli a bassa impedenza - risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,1 dB) / 10 Hz - 70 kHz (- 1 dB) - rapporto segnale/rumore superiore a 127 dB (4 VRMS) - distorsione armonica totale + rumore, al livello massimo d'uscita, inferiore a 0,002% (THD+N, 1 kHz, Full Scale) - decodifica di formati nativi DSD fino a DSD256 (11,2 MHz) e PCM fino a 24 bit / 768 kHz - ingressi digitali: 2x I2S via HDMI, 1x USB Type-B asincrono, 2x coassiali elettrici S/PDIF RCA, 1x ottico Toslink - uscite analogiche stereofoniche L/R: 1x bilanciata XLR, 1x sbilanciata RCA - telecomando in dotazione - finitura Black (nera) - dimensioni (L x A x P) 432 x 76 x 305 mm - peso 10,2 Kg	CONVERTITORI DAC
0403163	STELLARGOLD DAC SILVER	6.000,00	Convertitore digitale/analogico (DAC) completamente bilanciato - progettato, costruito e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - stadio di conversione con architettura a DAC multipli pilotati in parallelo, con 8x DAC top di gamma ESS Sabre ES9038PRO (4x dedicati a ciascun canale), capace di garantire prestazioni sbalorditive in termini di rumore, distorsione, separazione canali, linearità, gamma dinamica, precisione e risoluzione - timing impeccabile con clock caratterizzato da valori di jitter infinitesimali - attenuatore del volume digitale lossless (senza perdita) - stadio d'uscita analogico bilanciato ad accoppiamento diretto in Classe A a componenti discreti con transistor JFET e bipolari BJT combinati - stadio di alimentazione con regolatori di tensione lineari multipli a bassa impedenza - risposta in frequenza 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,1 dB) / 10 Hz - 70 kHz (- 1 dB) - rapporto segnale/rumore superiore a 127 dB (4 VRMS) - distorsione armonica totale + rumore, al livello massimo d'uscita, inferiore a 0,002% (THD+N, 1 kHz, Full Scale) - decodifica di formati nativi DSD fino a DSD256 (11,2 MHz) e PCM fino a 24 bit / 768 kHz - ingressi digitali: 2x I2S via HDMI, 1x USB Type-B asincrono, 2x coassiali elettrici S/PDIF RCA, 1x ottico Toslink - uscite analogiche stereofoniche L/R: 1x bilanciata XLR, 1x sbilanciata RCA - telecomando in dotazione - finitura Silver (argento) - dimensioni (L x A x P) 432 x 76 x 305 mm - peso 10,2 Kg	CONVERTITORI DAC
0403150	STELLARGOLD PREAMPLIFIER BLACK	6.000,00	Preamplificatore analogico a stato solido completamente bilanciato - progettato, costruito e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - due stadi di preamplificazione a componenti discreti assemblati a mano con transistor JFET e bipolari BJT combinati, senza condensatori lungo il percorso di segnale, caratterizzati da elevato Slew Rate, banda estremamente estesa e bassissimo rumore - controllo del volume di precisione bilanciato Stepped Attenuator a controllo elettronico - stadio d'uscita ad alta corrente in Classe A - stadio di alimentazione lineare con trasformatore ad alta corrente sovradimensionato e regolatori di tensione multipli - selezione degli ingressi mediante switch DPDT a relé dorati - condensatori Audiophile e componenti selezionati di altissima qualità - ingressi stereofonici L/R: 2x bilanciati XLR, 2x sbilanciati RCA - uscite stereofoniche L/R: 2x bilanciate XLR, 2x sbilanciate RCA - due porte Trigger jack 3,5 mm - risposta in frequenza 15 Hz - 150 kHz (+/- 0,1 dB) - distorsione armonica totale inferiore a 0,0002% (1 kHz, 1 VRMS / THD+N < 0,0003%, 1 kHz, 1 VRMS) - telecomando in dotazione - finitura Black (nera) - dimensioni (L x A x P) 432 x 84 x 330 mm - peso 10,9 Kg	PREAMPLIFICATORI LINEA
0403153	STELLARGOLD PREAMPLIFIER SILVER	6.000,00	Preamplificatore analogico a stato solido completamente bilanciato - progettato, costruito e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - due stadi di preamplificazione a componenti discreti assemblati a mano con transistor JFET e bipolari BJT combinati, senza condensatori lungo il percorso di segnale, caratterizzati da elevato Slew Rate, banda estremamente estesa e bassissimo rumore - controllo del volume di precisione bilanciato Stepped Attenuator a controllo elettronico - stadio d'uscita ad alta corrente in Classe A - stadio di alimentazione lineare con trasformatore ad alta corrente sovradimensionato e regolatori di tensione multipli - selezione degli ingressi mediante switch DPDT a relé dorati - condensatori Audiophile e componenti selezionati di altissima qualità - ingressi stereofonici L/R: 2x bilanciati XLR, 2x sbilanciati RCA - uscite stereofoniche L/R: 2x bilanciate XLR, 2x sbilanciate RCA - due porte Trigger jack 3,5 mm - risposta in frequenza 15 Hz - 150 kHz (+/- 0,1 dB) - distorsione armonica totale inferiore a 0,0002% (1 kHz, 1 VRMS / THD+N < 0,0003%, 1 kHz, 1 VRMS) - telecomando in dotazione - finitura Silver (argento) - dimensioni (L x A x P) 432 x 84 x 330 mm - peso 10,9 Kg	PREAMPLIFICATORI LINEA
0403070	STELLAR PHONO PREAMPLIFIER BLACK	5.000,00	Preamplificatore Phono MM / MC con circuitazione in Classe A - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - design interamente a componenti discreti selezionati manualmente, con semiconduttori MOSFET e JFET di ultima generazione a bassissimo rumore ed elevatissime capacità di sovraccarico - curva di equalizzazione RIAA passiva - stadio di alimentazione con trasformatore sovradimensionato ad alta corrente e con circuiti di regolazione della tensione a componenti discreti - accoppiato in corrente continua (DC) dall'ingresso all'uscita - supporto per testine MC a bassa tensione (0,15 mV) - 6x livelli di guadagno, 3x MM: 44 dB (Low), 50 dB (Medium), 56 dB (High) / 3x MC: 60dB (Low), 66dB (Medium), 72dB (High) - impostazioni di carico fisse e variabili, controllabili da telecomando: MC configurabile a 60 Ohm, 100 Ohm, 200 Ohm, 47 kOhm oppure personalizzabile mediante potenziometro tra 1 e 1000 Ohm / MM 47 kOhm - 2x ingressi sbilanciati RCA indipendenti, 1x MM e 1x MC, con possibiltà di collegamento di 2 bracci / testine - uscite bilanciate XLR e sbilanciate RCA - porte trigger In / Out - telecomando in dotazione - finitura Black (nera) - dimensioni (L x A x P) 430 x 83 x 330 mm - peso 9,8 Kg	PREAMPLIFICATORI PHONO

0403071	STELLAR PHONO PREAMPLIFIER SILVER	5.000,00	Preamplificatore Phono MM / MC con circuitazione in Classe A - progetto e costruzione completamente Made in USA (Boulder, Colorado) - design interamente a componenti discreti selezionati manualmente, con semiconduttori MOSFET e JFET di ultima generazione a bassissimo rumore ed elevatissime capacità di sovraccarico - curva di equalizzazione RIAA passiva - stadio di alimentazione con trasformatore sovradimensionato ad alta corrente e con circuiti di regolazione della tensione a componenti discreti - accoppiato in corrente continua (DC) dall'ingresso all'uscita - supporto per testine MC a bassa tensione (0,15 mV) - 6x livelli di guadagno, 3x MM: 44 dB (Low), 50 dB (Medium), 56 dB (High) / 3x MC: 60dB (Low), 66dB (Medium), 72dB (High) - impostazioni di carico fisse e variabili, controllabili da telecomando: MC configurabile a 60 Ohm, 100 Ohm, 200 Ohm, 47 kOhm oppure personalizzabile mediante potenziometro tra 1 e 1000 Ohm / MM 47 kOhm - 2x ingressi sbilanciati RCA indipendenti, 1x MM e 1x MC, con possibiltà di collegamento di 2 bracci / testine - uscite bilanciate XLR e sbilanciate RCA - porte trigger In / Out - telecomando in dotazione - finitura Silver (argento) - dimensioni (L x A x P) 430 x 83 x 330 mm - peso 9,8 Kg	PREAMPLIFICATORI PHONO
0403230	STELLAR M1200 POWER AMPLIFIER BLACK	6.000,00	Amplificatore finale di potenza monofonico ibrido da 1200 Watt su 4 Ohm / 600 Watt su 8 Ohm - stadio d'ingresso valvolare in Classe A con valvola 12AU7 selezionata - stadio d'uscita bilanciato con MOSFET ad alta corrente, dotato di dinamica esplosiva, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - trigger In / Out - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - finitura Black (nera) - dimensioni (L x A x P) 432 x 95 x 305 mm - peso 12,2 Kg	FINALI DI POTENZA STEREOFONICI
0403231	STELLAR M1200 POWER AMPLIFIER SILVER	6.000,00	Amplificatore finale di potenza monofonico ibrido da 1200 Watt su 4 Ohm / 600 Watt su 8 Ohm - stadio d'ingresso valvolare in Classe A con valvola 12AU7 selezionata - stadio d'uscita bilanciato con MOSFET ad alta corrente, dotato di dinamica esplosiva, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - trigger In / Out - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - finitura Silver (argento) - dimensioni (L x A x P) 432 x 95 x 305 mm - peso 12,2 Kg	FINALI DI POTENZA MONOFONICI
0403220	STELLAR M700 POWER AMPLIFIER BLACK	3.300,00	Amplificatore finale di potenza monofonico da 700 Watt su 4 Ohm / 340 Watt su 8 Ohm - stadio d'ingresso proprietario Analog Cell a MOSFET, completamente bilanciato, in Classe A, senza controreazione - stadio d'uscita ad alta corrente, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - trigger In / Out - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - dimensioni (L x A x P) 432 x 77 x 333 mm - peso 5,9 Kg - finitura Black (nera)	FINALI DI POTENZA MONOFONICI
0403225	STELLAR M700 POWER AMPLIFIER SILVER	3.300,00	Amplificatore finale di potenza monofonico da 700 Watt su 4 Ohm / 340 Watt su 8 Ohm - stadio d'ingresso proprietario Analog Cell a MOSFET, completamente bilanciato, in Classe A, senza controreazione - stadio d'uscita ad alta corrente, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - trigger In / Out - doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - dimensioni (L x A x P) 432 x 77 x 333 mm - peso 5,9 Kg - finitura Silver (argento)	FINALI DI POTENZA MONOFONICI
0403210	STELLAR S300 POWER AMPLIFIER BLACK	3.300,00	Amplificatore finale di potenza stereofonico da 300 Watt per canale su 4 Ohm / 140 Watt su 8 Ohm - costruzione interamente Dual Mono con alimentazioni separate e indipendenti - stadio d'ingresso proprietario Analog Cell a MOSFET, completamente bilanciato, in Classe A, senza controreazione - stadio d'uscita ad alta corrente, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - ciascun canale con doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - trigger In / Out - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - dimensioni (L x A x P) 432 x 77 x 333 mm - peso 5,9 Kg - finitura Black (nera)	FINALI DI POTENZA STEREOFONICI
0403215	STELLAR S300 POWER AMPLIFIER SILVER	3.300,00	Amplificatore finale di potenza stereofonico da 300 Watt per canale su 4 Ohm / 140 Watt su 8 Ohm - costruzione interamente Dual Mono con alimentazioni separate e indipendenti - stadio d'ingresso proprietario Analog Cell a MOSFET, completamente bilanciato, in Classe A, senza controreazione - stadio d'uscita ad alta corrente, distorsione infinitesimale, linearità assoluta ed elevatissima efficienza, basato su moduli in Classe D ICE Power - fattore di smorzamento (50 Hz / 2,8 VRMS) superiore a 1100 su 8 Ohm e 550 su 4 Ohm - ingresso bilanciato XLR e sbilanciato RCA - ciascun canale con doppia coppia di terminali per diffusori Binding-Post in rame purissimo lavorato dal pieno (CNC) nichelato - trigger In / Out - progettato, assemblato e testato negli Stati Uniti presso gli stabilimenti PS Audio di Boulder, Colorado - dimensioni (L x A x P) 432 x 77 x 333 mm - peso 5,9 Kg - finitura Silver (argento)	FINALI DI POTENZA STEREOFONICI

0404070	BHK SIGNATURE PREAMPLIFIER BLACK	11.000,00	Preamplificatore stereofonico ibrido allo stato dell'arte - progetto senza compromessi con parti ultraselezionate a mano - circuito completamente bilanciato con costruzione a componenti discreti Through Hole - stadio di ingresso valvolare senza controreazione con due valvole a doppio triodo 12AU7 selezionate e matchate manualmente - controllo multistadio di bilanciamento dei canali e attenuatore del volume con sistema proprietario Gain Cell, in grado di garantire distorsione nulla e trasparenza assoluta grazie al sistema di regolazione gestito mediante attenuazione del livello di guadagno - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato e regolatori di tensione a MOSFET - stadio d'uscita ad alta corrente con design a MOSFET in Classe A - selezione degli ingressi mediante relè DPDT placcati oro - amplificatore per cuffie dedicato a MOSFET senza controreazione con accoppiamento a trasformatori e uscita a bassissima impedenza - funzione Home Theatre Bypass assegnabile a qualunque ingresso - ingressi L/R: 5x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA - uscite L/R (sfruttabili simultaneamente): 1x bilanciata XLR, 1x sbilanciata RCA - doppia porta trigger 12 Volt - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P): 430 mm x 100 mm x 360 mm (connettori compresi) - peso 10 Kg - finitura Black (nera)	PREAMPLIFICATORI LINEA
0404071	BHK SIGNATURE PREAMPLIFIER SILVER	11.000,00	Preamplificatore stereofonico ibrido allo stato dell'arte - progetto senza compromessi con parti ultraselezionate a mano - circuito completamente bilanciato con costruzione a componenti discreti Through Hole - stadio di ingresso valvolare senza controreazione con due valvole a doppio triodo 12AU7 selezionate e matchate manualmente - controllo multistadio di bilanciamento dei canali e attenuatore del volume con sistema proprietario Gain Cell, in grado di garantire distorsione nulla e trasparenza assoluta grazie al sistema di regolazione gestito mediante attenuazione del livello di guadagno - stadio di alimentazione con trasformatore toroidale sovradimensionato e regolatori di tensione a MOSFET - stadio d'uscita ad alta corrente con design a MOSFET in Classe A - selezione degli ingressi mediante relè DPDT placcati oro - amplificatore per cuffie dedicato a MOSFET senza controreazione con accoppiamento a trasformatori e uscita a bassissima impedenza - funzione Home Theatre Bypass assegnabile a qualunque ingresso - ingressi L/R: 5x bilanciati XLR, 5x sbilanciati RCA - uscite L/R (sfruttabili simultaneamente): 1x bilanciata XLR, 1x sbilanciata RCA - doppia porta trigger 12 Volt - telecomando in dotazione - dimensioni (L x A x P): 430 mm x 100 mm x 360 mm (connettori compresi) - peso 10 Kg - finitura Silver (argento)	PREAMPLIFICATORI LINEA